**ФИКРӘТ РЗАЈЕВ**

**СӨЗ**

**КОНСТРУКТОРЛУҒУ**

Бакы-2012

***Елми редактор:***  **БУЛУДХАН ХӘЛИЛОВ** –

Филолоҝийа елмләри доктору, профессор

***Мәсул катиб:*** ВАҺИД РЗАЈЕВ – мүстәгил арашдырыҹы

*Әлагә телефону: (050) 352 55 03*

***Техники редактор:*** **МӘҺӘРРӘМ ЗАМАН** - йазычы

*Әлагә телефону: (055) 749 90 33*

*Е-маил: м\_заман@маил.ру*

***Дизайнер:***  **АЈСЕЛ ҺЕЈДӘРЛИ**

***Корректор:*** **ТҮРКАН ҸАББАРЛЫ**

***Координатор:*** **МИРӘЛӘКБӘР СЕЈИДОВ**

*Әлагә телефону: (050) 210 05 24,*

*(055) 368 50 24,*

*Е-маил:* [*мирелекбер51@маил.ру*](mailto:mirelekber51@mail.ru)

***Мүәллифлә әлагә*:** *(012) 530 65 09*

*Емаил:* [*фикретрзайев@маил.ру*](mailto:fikretrzayev@mail.ru)

*Бу китабын әрсәйә ҝәлмәсиндә ҝөстәрдикләри көмәкликләрә ҝөрә һәмйерлиләрим: достум Мирәләкбәр Сейидова, Султан Әлийевә, Мәһәррәм Замана, дәйәрли мәсләһәтләринә ҝөрә гардашым Ваһид Рзайевә, о ҹүмләдән АР “Тәһсил” ҹәмиййәти Идарә Һейәтинин сәдри, досент Нугай Әлийевә дәрин тәшәккүрләрими билдирирәм.*

ISBN – 978-9952-8085-2-0

Китаб “Идеал Демократийа”

гәзетинин редаксийасында йығылмышдыр

***Редактордан***

***СӨЗҮН СИРЛӘР АЛӘМИ***

Сөзүн заһири вә дахили ҹәһәтиндән данышырыг. Онун сәсләнмәсинә, сәс комплексинә, мәнасына диггәт йетиририк. Сәс комплексинә малик олмайан сөзүн мәнасы йохдур дейирик. Анҹаг сөзүн сәс комплексинин – заһири ҹәһәтинин фонематик маһиййәтинә енмирик, сәс комплексиндәки айры – айры фонемләрин дашыдығы мәна йүкү барәсиндә дүшүнмүрүк. Фонемләрин дашыдығы мәна йүкүнү сөзләрдә бәрпа етмәк, онларын системли, ардыҹыл сыраланмасы илә мәнанын (сөздәки) йаранмасына хидмәт ҝөстәрмәси ҹәһәтләри барәдә дүшүнмүрүк. Ја бу барәдә өзүмүзү йормаг истәмирик, йа да дәрин тәфәккүр, инандырыҹы мәнтиг тәләб едән бу ишә баш гошмуруг. Нәтиҹәдә сөз йенә дә сирли олараг галыр. Садәҹә олараг сөзүн норматив вә коммуникатив функсийасындан истифадә етмәклә кифайәтләнирик. Чох аз фикирләширик, әксәр вахтлар исә һеч фикирләшмирик ки, һәр һансы бир сөз сөз адлы гәлибә неҹә гойулубдур? Бу гәлиби һеч кәс нә дағыда билир, нә дә дәйишә билир. Мин илләрдир ки, сөз өз гәлибиндә инсанлара хидмәт едир. Һәмин гәлибләрә йерсиз мүдахилә дилин сөз адлы гәлибини мүгавимәт ҝөстәрмәйә мәҹбур едир. Сөзүн фонетик, лексик, морфоложи, синтактик вә үслуби нормалары сөзүн гәбул олунан гәлибләридир. Анҹаг йенә дә бу гәлибләрин һамысынын йаранмасында сөзүн заһири ҹәһәти, онун сәсләнмәси, сәс комплекси вә бурадакы фонемләрин дашыдығы мәна апарыҹы рол ойнайыр. Бу мәнада фонемләрин һәр биринин сөзүн мәнасынын йаранмасында ойнадығы ролу тәдгиг етмәк олдугҹа ваҹиб вә актуалдыр. Дилчилик елминин буҝүнкү инкишаф сәвиййәси имкан верир ки, фонемләрин әсас вәзифә вә әламәтләри, онларын сөзүн мәнасынын йаранмасында ойнадығы ролу тәдгиг едәк, арашдыраг. Мәһз Фикрәт Рзайевин арашдырмалары, хүсусилә бу китабы мүасир дүнйа дилчилийинин мүасир сәвиййәсинә уйғундур. Бу ҹүр мөвзулар бәситликдән, садәликдән узаг олмагла нәзәри – практик әһәмиййәт дашыйан мөвзулардыр. Белә тәдгигатларын апарылмасы дилин йаранмасы вә мәншәйи илә бағлы мөвҹуд олан нәзәриййәләрин мүасир тәләбләр сәвиййәсиндә тәсдигинә ҝениш имканлар ача биләр. Гейд едәк ки, һәмин нәзәриййәләр йарандыгдан сонра дилчилик елми йүксәк сәвиййәдә инкишаф етмиш, бу елмин тәдгигат методлары, бүтөвлүкдә методолоҝийасы зәнҝинләшмишдир. Одур ки, дилин гурулушу, мәншәйи барәсиндә йени тәләбләр бахымындан дүшүнмәйә еһтийаҹ вардыр. Мәһз глобаллашма шәраитиндә дилләрин әмәлә ҝәлмәси илә бағлы мөвҹуд нәзәриййәләрин йенидән нәзәрдән кечирилмәси дилчилик елминин гаршысында дуран гачылмаз фактдыр.

Јени фикир, дүшүнҹә, обйектә йени йанашма тәрзи һәмишә мүгавимәтлә гаршыланыр. Чүнки йенилик әнәнә илә үз-үзә галыр. Әнәнәнин исә нә гәдәр мүасир тәләбләрә ҹаваб вердийи чохларыны дүшүндүрмүр. Нәтиҹәдә йенилийин өзүнә мейдан алмасы үчүн замана еһтийаҹ олур. Әсас мәсәлә одур ки, йени идейа һансы мәкандан, мүһитдән баш галдырыр. Конкрет бир мәкандан, мүһитдән йол алан йенилик бүтүн бәшәриййәтә файда верир. Јенилийи стимуллашдырмаг исә бәшәриййәтә йени идейалар гапысынын ачылмасына шәраит йарадыр. Әсас мәсәлә одур ки, диллә, сөзлә бағлы бу йени идейа, йанашма тәрзи Азәрбайҹан адлы мәкандан доғулур. Конкрет олараг Фикрәт Рзайевин тәгдим етдийи бу китаб әсасында. Китабда дүшүндүрүҹү суаллар чохдур. Суал варса, онун ҹавабы да олмалыдыр. Суал да, онун ҹавабы да дүшүнҹәдән, мәнтигдән гайнагланыр. Одур ки, бу китабы охуйанлар йаранмыш суал вә ҹаваблар барәсиндә дүшүнмәклә мәсәләнин маһиййәтинә вара биләрләр. Ким дүшүнмәк истәмирсә, онун үчүн бу китабдакылары гәбул етмәк әзаблы бир ишдир, олдугҹа чәтиндир. Ким дүшүнүрсә, о, бу китабдакылары ахыра гәдәр охуйаҹаг, билдийи бир һәгигәти бир даһа тәсдиг едәҹәк. Бу һәгигәт дә одур ки, әсл елм инсаны дүшүндүрмәлидир.

Китабда бирсәсли, икисәсли, үчсәсли морфемләр барәдә мүәллиф мараглы һесабламалар апарыр, бунларын һәр бири дүшүндүрүҹүдүр. *Уғулту, оғул, оғуз, оғру, ноғул, соған, зоғ, зоғал, гоғал, боҝаз, доғмаг, гул, дул, пул, ити* вә с. сөзләрдә фонемләрин мәна әмәлә ҝәтирмәси, вәзифә вә әламәтләри дүшүндүрүҹүдүр. Китабда гәдим Азәрбайҹан дили тарихинә даир гыса мәлумат дүшүндүрүҹүдүр. Бу барәдә сәбрлә, тәмкинлә дүшүнәнләр йа тәдгигат апармалы олублар, йа да апарылмыш тәдгигатларын тарихимиз үчүн бөйүк әһәмиййәт кәсб етдийини сөйләмишләр. Бу мәнада Фикрәт Рзайевин Әждәр Фәрзәлинин *Ҝәмигайа – Гобустан* мәдәниййәти илә бағлы апардығы арашдырмалара истинад етмәси тәсадүфи дейилдир. Белә ки, Әждәр Фәрзәлинин Гайаүстү тәсвирләрдә охудуғу сөзләрин чоху дилимиздә ишләнир. Һәмин сөзләрин мәналарынын тапылмасы гәдим Азәрбайҹан дили барәсиндә чох бөйүк тарихи һәгигәтләри үзә чыхара биләр. Бунунла да бәшәриййәтин мәдәниййәт тарихинә Азәрбайҹандан елм бахымындан йени, даһа мүасир бир гапы ачыла биләр.

Тәсадүфи дейилдир ки, бу тәдгигатлара мүһүм әһәмиййәт кәсб едән бир иш кими йанашанлар Әждәр Фәрзәлинин тәдгигатларына биҝанә галмамышлар. Мәсәлән, академик Иса Һәбиббәйли йазыр: “Әждәр Фәрзәли чағдаш мәрһәләдә Ҝәмигайа – Гобустан мәдәниййәтинин әсас тәдгигатчысыдыр”. Иса Һәбиббәйлийә ҝөрә, “Танынмыш тәдгигатчы Әждәр Фәрзәли бу истигамәтдә узун илләр ахтарышлар апармыш вә һәмин елементләрдән Ҝәмигайа – Гобустан әлифбасы тәртиб етмәйә мүвәффәг олмушдур.

Әждәр Фәрзәлинин формалашдырдығы Ҝәмигайа – Гобустан әлифбасы бу әлифбанын ваһид мәдәниййәтә даир материаллар әсасында тәкмилләшдирилмәсинин әмәли ифадәси кими мүһүм әһәмиййәт кәсб едир”.

Тәкҹә Әждәр Фәрзәлинин дейил, елә Фикрәт Рзайевин дә тәдгигатларына диггәтлә йанашмаг, ән азы бу истигамәтдә елми мүзакирәләр тәшкил етмәк ваҹибдир. Тәбии ки, бу истигамәтдә олан тәдгигатлар дилчиләри, тарихчиләри, мәдәниййәтшүнаслары дүшүндүрмәлидир. Конкрет олараг Фикрәт Рзайевин арашдырмалары да белә тәдгигатлардан бири кими елмин марагларына уйғун шәкилдә мүзакирә олунмалыдыр. Онун бу китабында сөзләрдә саит вә самит фонемләрин мәна әмәләҝәтирән вәзифәләри, әламәтләри ҝөстәрилир. Бунлара даир мараглы ҹәдвәлләр тәртиб олунур. Ҹәдвәлләрдә саит вә самит фонемләрин сөзләрдә әмәлә ҝәтирдикләри мәна, вәзифә вә әламәтләр груплашдырылыр. Бунларын һамысынын дилчиләр тәрәфиндән мүзакирә обйекти кими йери ҝөрүнүр.

Орта әсрләрин ҝөркәмли мүтәфәккири Әбу Турхан йазырды: “Елм бир мүһарибә мейданыны хатырладыр. Јарадыҹы алимләр өн ҹәбһәдә олур вә әсл дөйүш дә бурада ҝедир. Арха ҹәбһәдә оланларын вәзифәси өндәкиләри силаһ – сурсат вә азугә илә тәмин етмәк, тутулмуш әразиләрдә сәлигә - саһман йаратмагдыр”. Бу мәнада Фикрәт Рзайевин тәдгигатлары өн ҹәбһәдә олан дилчиләри “силаһ – сурсат вә азугә илә тәмин етмәк, тутулмуш әразиләрдә сәлигә - саһман йаратмаг” ишинә бәнзәйир. Онун тәдгигатлары, фикир вә мүлаһизәләри йарадыҹы алимләрин олдуғу өн ҹәбһәйә кечмәлидир. Фикрәт Рзайевин бу китабындакы идейалар йохланылмалы, мүзакирә обйекти кими диггәт мәркәзиндә сахланылмалыдыр. Јахшы дейилмишдир: “Елмдә һеч бир идейа еһкам дейил; һәр бир адам ән мәшһур алимин ән чох йайылмыш идейасыны да истәнилән вахт йенидән йохламаг сәлаһиййәтинә маликдир”.

***Булудхан Хәлилов,***

***филолоҝийа елмләри доктору, профессор***

**Ҝириш**

Азәрбайҹан Республикасы Президентинин 23 май 2012-ҹи ил тарихиндә вердийи “Азәрбайҹан дилинин глобаллашма шәраитиндә заманын тәләбинә уйғун истифадәсинә вә өлкәдә дилчилийин инкишафына даир Дөвләт Програмы һаггында” адлы сәрәнҹамынын бир йериндә дейилир: “Бәзән дилимизин тарихинә аид сәсләнән фикирләрә вахтлы-вахтында ҹаваб верилмир вә бу дилин кечдийи инкишаф мәрһәләләрини етибарлы тарихи мәнбәләр әсасында долғун әкс етдирән фундаментал әсәрләр йаранмыр. Елми тәдгигатлар үчүн бәзи һалларда мүасир дүнйа дилчилийинин мүасир сәвиййәсиндән хейли ҝери галан, һеч бир ҹидди практик әһәмиййәт дашымайан бәсит мөвзулар сечилир”. Доғрудан да, беләдир вә бу ҹүр тәнгиди мөвзулары дүнйа дилчилийи барәсиндә дә ҝенишләндирмәк олар. Мәсәлән: “Дилләри кимләр вә неҹә йарадыб, йахуд да фонемләрин һәр биринин сөзләрдәки мәналарын әмәлә ҝәлмәйиндә ролу вармы?” - суалына дилчиләр арасында әсаслы ҹаваб верән тапылмыр вә йахуд бу истәкдә тәдгигат апаранлар чох аздыр.

Фонемләрин һәр биринин сөзләрдәки мәналарын әмәлә ҝәлмәйиндә әсас олан вәзифә вә әламәтләри 2012-ҹи иләдәк мүәййән олунмадығындан онларын бир-бири арасындакы нисбәти вә йа сөзүн гурулушуна вә бүтөвлүкдә мәнасына неҹә тәсир етмәләри елмдә арашдырылмадығындан бу барәдә мәтбуатда да ишыгландырылмамышдыр. Мүәллиф фонемләрин әсас вәзифә вә әламәтләрини вә сөзүн мәнасынын бунлар әсасында неҹә йарандығы үзәриндә ахтарышлар апараркән, онларын, әсасән, физики вә психоложи һадисәләрә ишарә олдугларындан әлавә бир сыра диҝәр хүсусиййәтләрә дә малик олдуглары үзә чыхмыш вә дилчилийин мүхтәлиф шөбәләри үчүн дә мараг доғура билән нәтиҹәләр әлдә едилмиш вә “Сөз” адлы китабыны нәшр етдирмишдир [3]. Бу хүсусиййәтләри билдикдә, һәр сөзүн өз фонемләри үзрә дахили (ич) мәнасынын айдынлашдырылмасы иши ҝөзә чарпаҹаг дәрәҹәдә асанлашыр.

Дилин мәншәйинә даир алимләр та гәдимләрдән бәри бир сыра мүхтәлиф нәзәриййәләр ирәли сүрмүшләр. Вахтилә дилин йаранмасына даир сәс тәглиди (йамсылама) нәзәриййәси, нидалар нәзәриййәси, иҹтимаи разылашмалар нәзәриййәси, жестләр нәзәриййәси, әмәк һычгырыглары нәзәриййәси вә диҝәр нәзәриййәләр ирәли сүрүлмүшдүр. Дилләрин инкишафындакы бәзи истигамәтләри айдынлашдырмаг үчүн бу нәзәриййәләр мүәййән әһәмиййәт кәсб етмишләр, лакин үмуми һалда дилин йаранмасынын әсас гайнаглары олмамышлар. Онлары алимләр дилчилик әдәбиййатында ҝениш ишыгландырмыш вә тутарлы тәнгид едәрәк, ҝөстәрмишләр ки, һәр шейдән әввәл дилин, данышығын саһиби инсанын өзү вә ҹәмиййәтдир; дилин йарадылышы бунларла әлагәләндирилмәлидир.

Дүнйа халгларынын әксәри дилин илаһи гүввә тәрәфиндән йарадылдығыны һаглы олараг сөйләйирләр. Лакин бу, индийә гәдәр өзләринин уйдурдуғу гейри-ҹидди фикир вә дини әфсанәләрә сөйкәндийиндән елм бунлары һеч ҹүр гәбул едә билмәзди. Һәм дә Јер үзүндә кечмишдә вә һазырда мүхтәлиф динләрин йайылмағына бахмайараг, онлар индийә гәдәр системләшдирилиб үмуми бир илаһиййат елми сәвиййәсинә галдырылмамышдыр. Әслиндә онлар һәм еһкам характери дашыйыр, һәм дә бунун үчүн әлдә олан әдәбиййат дилин мәншәйинин тәйин едилмәси кими мүрәккәб мәсәләнин тәдгиг едилиб, ишыгландырылмасы үчүн кифайәт етмирди. Она ҝөрә дә дилчи-философлар тарихән дини ҝөрүшләрдән айрылыб, дилин тәбиәт тәрәфиндән йарадылдығыны да сөйләмишләр. Бу да гейри-елмидир. Чүнки “тәбиәт” дедикдә, йалныз Јер күрәсиндәки вә атмосфериндәки варлыгларын, онларын һалларынын, һәрәкәтләринин вә бунларда ҝедән просесләрин өз араларында вәһдәтдә мөвҹудлуғу баша дүшүлүрдү. Бунлар исә Каинатын, ондакы һәрәкәтләрин Вәһдәт Ахынындан айры дейилдирләр, әлаһиддәлик тәшкил етмирләр. Демәли, дил вә онун йарадылышы, һәм дә Каинатла, ондакы варлыгларла, һадисәләрлә, һәрәкәт вә просесләрлә әлагәләндирилмәли иди.

Һазырда Јер үзүндә дилин әмәлә ҝәлмәсинә даир, әсасән, диалектик-материалист нәзәриййә гәбул едилмишдир. О, инсанын, ҹәмиййәтин йаранмасынын еһтимал едилән тарихинә әсасланыр вә ҝөстәрилир ки, инсан һейванлар аләминдән йаранмышдыр, онун йарадылышында әмәк әсас амил олмушдур. Бу нәзәриййә узагдан ҹәлбедиҹи ҝөрүнсә дә, ҝерчәклийи, тарихи һәгигәтләри өзүндә чох да дүзҝүн вә там әкс етдирмир вә дилчилийин өзүнә сөйкәнмәмишдир. Чүнки бу нәзәриййәни ирәли сүрән философ-алим Ф.Енҝелс вә онун тәрәфдарлары йалныз Јер үзәриндәки тәбиәти бир театр сәһнәси кими гәбул етмиш, санки, тәбиәтдәки дахили һадисәләри ҝөрмүш, онлары тәһлил етмиш, лакин сәһнәархасы һал вә һадисәләри сезиб, гиймәтләндирә билмәмишләр. Бунун үчүн лазыми әдәбиййат да о вахтлар йох дәрәҹәсиндә иди. Һәм дә бу нәзәриййәнин ирәли сүрүлдүйү ХIХ әсрдәки елмин үмуми инкишаф сәвиййәси индикиндән чох ашағы олмушдур. Бахмайараг ки, ХХ әсрдә физикләр атому вә онун һиссәҹикләринин һәрәкәтләрини хүсуси гурғуларда сүрәтләндирәрәк вә бир-бири илә тоггушдурараг, даһа кичик һиссәҹикләрә айыра билмишләр, материалистләр материйанын өзүнүн нә ҹүр йарандығыны вә нәдән ибарәт олдуғуну һәлә дә ахыра гәдәр айдынлашдыра билмәйибләр.

Нә гәдәр тәәҹҹүблү олса да, тәкамүлә доғру ирәлиләмәли олан мүасир инсанын каинат, онун ҹанлы вә ҹансыз варлыглары, һәм дә онларын ишләри, фәалиййәтләри барәсиндә мәлуматлары, демәк олар ки, йохдур. Һәтта инсан өзүнүн бу дүнйайа нә үчүн ҝәлдийини, нийә йашадығыны вә бурадан көчдүкдән сонра “руһунун” нәләрлә, кимләрлә гаршылашаҹағыны билмир. Бир сөзлә, өзүндән хәбәрсиздир вә коранә йашайыр. Бу барәдә она мүасир елмләр вә бүтөвлүкдә динләр гейри-кафи вә инандырыҹы олмайан мәлуматлар вермишләр. Јухарыда ҝөстәрилән бу вә йа диҝәр мәсәләләрин әксәриййәти 1999-ҹу илдән бәри әдәбиййатда ишыгландырылса да [1-7], бу әлавәдә мөвзуйа даир бәзи мәсәләләрин бир гәдәр дә ҝениш ачыгланмасыны диггәтинизә тәгдим едирик.

Бир груп дилчи-алимләр гуру механики-материалист фәлсәфи бахышлара әсасланараг, шейләрә адгоймада (*инсанлар арасында*) гаршылыглы разылашма вә шәртләшмә принсипинин олдуғуну фәрз етмиш вә бунунла да мүасир дөврдә дилчиләрин бәйәндийи вә үрәкдән инандығы, һәм дә чағдаш дөврдә һөкм сүрән “шәртилик-ихтийарилик” нәзәриййәсинин әсасыны гоймушдулар.

“**Шәртилик-ихтийарилик**” нәзәриййәси нормал мәнтиги көкләрдән узагдадыр вә дилчилик елми үчүн йарамаздыр. Хүсусилә Азәрбайҹан дили мисалында буну һеч демәк олмаз. Мәсәлән, “Ана дили” дедикдә, һеч дә биз анамызын (вүҹуд, данышыг) дилини йох, мәһз Ана дилини нәзәрдә тутмалыйыг; бурада әслиндә **А** фонеми һәҹм, тутум, бош вә йа материйа, маддә илә долмуш фәза (*әслиндә каинатын һеч бир йериндә сырф бошлуг йохдур*) әламәтини, йәни каинатын әламәтини, һәм елм, билик, Илаһиййат, йазы, сәс әламәтини нәзәрдә тутур, **И** фонеми дә елм, билик, Илаһиййат, йазы, сәс әламәтини ҝөстәрир. Демәли, бир даһа ҝөрүрүк ки, дилләрин көкү ҝөйләрдә, илаһи аләмләрдәдир вә ана дилимиз ҝөйләрдән бизә бәхш едилмишдир (“Ана дили” сөзүнүн бүтүн фонемләринин уйғун мәна әмәләҝәтириҹи вәзифә вә әламәтләрини өз йерләринә йазыб, долдуран шәхсин өзү дә буна там әмин ола биләр; *бах:* *әлавәйә*).

Амма бүтүн һал башланғыҹлары бир илкин нөгтә башланғыҹындан башлайыр. Неҹә ки, бөйүк партлайышдан каинатлар йаранды. Каинатда планетләр бир симметрик дүзүлүшдә олду.

Илк партлайышын сәси каинатда варлыглары вә һәр һәрәкәти “сәслә” мүшайиәт едән тәмәл-йаддаш олду!

Илк Јер инсанындан сөзләр о сәс мүшайиәти тезлийинә уйғун олараг, “сәсдә” сәсләндирди. Ҹүмләләр каинатдакы планетләрин симметрик дүзүлүшү, сөзләр васитәсилә сәсләндирдийимиз “сәс” исә каинатын тәмәл-йаддаш сәсидир. Инсанлар сөзләри она ҝөрә сәсләрлә тәләффүз едирләр ки, каинатын тәмәл-сәс тезлийинә уйғун сәсләнсин.

Амма бир һал да будур ки, Јер планетиндә сәсләнән бүтүн сәсләр вә о ҹүмләдән машын-механизмләрин, мусигиләрин, күләйин, гушларын, далғаларын, суларын, ағаҹ-колларын, мешәләрин сәсләри рәнҝләрин, ишыгларын вә с. һамысы һамымыза танышдыр. Бунларын һамысыны инсан тәбиәтә - Јер үзүнә бәхш едә билмәз. Рәнҝләр, мәсафә билдириши, сәсләр исә каинатла һәмаһәнҝ сәс тезлийидир!

Бунларын ҹәми каинатын ҹәм тәмәл-сәси вә тәмәл рәнҝидир! Каинатдан тәйинләшдийиндән Јер үзүндә сәсләр, рәнҝләр вәһдәтдәдирләр, ишыглар инсанлар әһатәсиндә олмагла бизә әзиздир!

Беләликлә, инсанын вә дилләрин әмәлә ҝәлмәси үзрә мөвҹуд бахышларын дәйишдирилмәси бәшәриййәтин, елмин гаршысында лабүддүр, гачылмаздыр. Һәм дә елмдә мөвҹуд олан “дилин йарадылышында даһи шәхсиййәтләрин ролу” нәзәриййәсинә йени ҝөзлә, йени бахышла нәзәр йетирилмәлидир. Чүнки Јердә һәйатын йарадылышындан индийә гәдәр тәкамүл етмәли олан Инсаноғулларынын ичәрисинә каинатдан һәмишә йүксәк инкишафа малик Адәмоғуллары вә тәкамүл пилләләри уҹа олан диҝәр инсанлар да (*доғулуш йолу илә, бир гоһум кими*) ҝөндәрилмишләр. Онлар бәзән мәһрумиййәтләрә, һәтта тәһгирләрә, өлүмләрә мәруз галсалар да, бир Прометей кими, бир Дәдә Горгуд кими бу инсанларын инкишафларына өз көмәкликләрини, ишыгларыны әсирҝәмәмишләр. Онлардан бир гисми исә инсанларын шәфа тапмаларында, өмүрләринин узанмасында [*мәсәлән,* *Иса Пейғәмбәр* (*ә. с.*)] әһәмиййәтли рол ойнамышлар. Бунлар исә һәмишә бир сирр олараг, инсанлардан ҝизләдилмишдир. Чүнки Јер инсаны һәлә тәкамүл йолу кечмәлиймиш вә ҝәләҹәкдә дә кечәҹәкдир. Индики дүнйамыздакы ГЛОБАЛЛАШМА вә йа МУЛТИКУЛТУРАЛИЗМ сийасәтләри дә елә буна хидмәт едир.

***Бәзи статистик универсалиләрә даир***

Јени сөзләри дилә дахил етмәздән габаг онларын бу дилә уйғун ҝәлиб-ҝәлмәдийини әввәлдән билмәклә фонемләрин сөзләрдә мәна әмәләҝәтириҹи вәзифә вә әламәтләринин тәтбиги иши дә асанлашыр.

Фонемләрин әламәт вә вәзифәләринин, әсасән, физики һадисәләр (самитләр) вә һәндәси истигамәт (саитләр) үзрә анлайышлара бағлы олдуғу вә мүхтәлиф дилләрдә ейни ҹүр сәсләнәнләринин универсаллығы факты дилчилик елмини дәгиг елмләр ҹәрҝәсиндә ҝөрмәйә имкан верир.

Диҝәр тәрәфдән, дилчиликдә, хүсусилә үмумдүнйа вә космик дилләр йаратмаг ишиндә сөзләрин гыса вә айдынлығы, асан тәләффүз едилмәси вә конкрет мәнада ишләнмәси принсипләри әсас ҝөтүрүлүр вә йа белә дилләр йүксәк гиймәтләндирилир. Она ҝөрә дә фонетик, лексик, семантик вә грамматик сәвиййәләрдә сөз универсалиләринин сечилмәси, һазырда дилләрдә ишләнмәйән, йени сөз вариантларынын мәналарынын онлары тәшкил едән фонемләр әсасында тәйин олунмасы ишләри йахын ҝәләҹәйин үмдә мәсәләләриндәндир.

Азәрбайҹан әдәби дилинин йухарыда ҝөстәрилән мәгсәдләр үчүн нә дәрәҹәдә йарарлы вә һазыр олдуғуну йохламагдан өтрү апарылмыш бир сыра арашдырмалар мүсбәт нәтиҹәләр вермишдир (*бах:* [7]).

Мәлумдур ки, гурулушуна ҝөрә ән садә сөзләр бир, ики, үч сәслиләрдән ибарәт олурлар вә сәсләр артдыгҹа сөзүн гурулушу мүрәккәбләшир. Бундан башга, арашдырмалар ҝөстәрди ки, сөзүн мәнасынын ону тәшкил едән фонемләрин әламәтләри васитәсилә дәрк едилмәси иши чәтинләшир. Мүрәккәб сәсли вә чох вәзифәли фонемләр исә мәнанын ҝенишләнмәсинә, онун чохвариантлылығына сәбәб олурлар. Бирсәсли сөзләр дилләрдә олдугҹа аздыр. Азәрбайҹан дилиндә икисәсли морфемләрин мүмкүн вариантларынын һамысынын дүзәлдилмәси үчүн бу дилә уйғун 9 әдәд саити үфүги, 24 әдәд самити 9 груп үзрә шагули вәзиййәтдә дүзмәк шәртилә ҹәдвәлләр тәртиб едилмишдир. Мүмкүн морфем вариантларындан әввәли саит, икинҹиси исә самит оланлары 9х24=216 сайда олмуш вә бир ҹәдвәлдә топланмышдыр. Бу гәдәр дә сайа малик олан вә әввәли самит, икинҹиси исә саит сәс олан морфемләр исә башга бир ҹәдвәлдә топланмышдыр. Гейд едәк ки, бу ҹүр вариантларын сайы азәрбайҹан дили үчүн 432-дирсә, абхаз дили үчүн 2х(2х58)=232, рус дили үчүн 2х(6х27)=324, корейа дили үчүн 2х(21х19)=798, Азәрбайҹанын Губа районундакы Хыналыг кәндинин дили үчүн 2х(18х59)=2124(!) - дүр. Бурадан ҝөрүнүр ки, морфем вә һеҹаларын дүзәлдилмәсиндә вә онлар васитәсилә сөз мәналарынын алынмасында, самитләрдән дә чох, саитләрин сайы һәлледиҹи амилдир.

Әввәлҹә азәрбайҹан дилиндә һал-һазырда ишләнән көк морфемләр тапылмыш, онларын бир вә йа бир нечә мәнайа малик олдуглары арашдырылмышдыр. Тәгриби һесабламалар ҝөстәрмишдир ки, Ы тип гурулуш үзрә 110 мәналы 72 сөз, ЫЫ тип үзрә исә 23 мәналы 18 сөз көк морфемләр шәклиндә, мүстәгил мәналарда ишләнилирләр. Сонра йердә галан [432 ⎯ (72 + 18)] = 342) сөз һиссәләринин һәм көк вә һәм дә будаг морфем әмәлә ҝәтириб-ҝәтирмәмәси мүмкүнаты мәсәләләринә бахылмыш вә ашағыдакылар мүәййән едилмишдир:

1. Дилчилик әдәбиййатында ишыгландырылдығына уйғун олараг, сөзүн сонунда ишләнән **ө** сәсли сөз һиссәләри морфем шәклиндә гәбул едилмир. Демәли, II ҹәдвәлдәки 24 мүмкүн вариант үмуми сайдан чыхылмалыдыр;

2. Диҝәр дилләр үчүн мәгбул сайылан, лакин мүасир азәрбайҹан әдәби дилиндә **ы** (24 вариант) вә **ғ** (9 вариант) сәсләри илә башлайан һеч бир сөз гәбул едилмир (бу һадисә дә дилчилик әдәбиййатында ишыгландырылмышдыр). Демәли, мүмкүн 33 вариант да көк морфемләр ҹәрҝәсиндән чыхарылыр;

3. Сону **г** сәсли олан **аг, ог, уг, ег, иг, ыг, үг, әг, өг,** сону **ҝ** сәсли олан **аҝ, оҝ, уҝ, еҝ, иҝ, ыҝ, үҝ, әҝ, өҝ** вә сону **ж** сәсли олан **аж, ож, уж, еж, иж, үж, әж, өж** кими вариантларда да, аһәнҝдарлыг, мусигилилик, сәлислик позулдуғундан азәрбайҹан дили үчүн көк морфем кими гәбул еләмәк йарамыр. Диҝәр тәрәфдән **г** фонеми гүввәнин, **ҝ** фонеми ҝүҹүн әламәтләрини анладырлар вә бунлар физики ганунлара ҝөрә нәйәсә тәтбиг олунмалы вә буна уйғун әкс реаксийа гүввәси дә баш вермәлидир. Бу вариантларда исә гүввәнин тәтбиг олунаҹаг истинад нөгтәси, ҹисим, әшйа йохдур вә гүввә, ҝүҹ бош (һәндәси) фәзада өзләри өзләринә тәсир едә билмәзләр. Буна ҝөрә дә даһа 27 вариант көк морфемләр ҹәрҝәсинә аид едилмир.

Беләликлә, йердә галан 258 вариант азәрбайҹан дилиндә икисәсли әлавә көк морфемләр йаратмагдан өтрү еһтийат ролунда олдуғу һесаб едилә биләр ки, бу да (258 : 90) ×100 = 280 % артым демәкдир.

Мәсәләни даһа да ҝениш тәсәввүр етмәк мәгсәдилә үчсәсли сөзләр үчүн дә буна бәнзәр ҹәдвәлләр дәсти (9+24=33 әдәд) тәртиб едилмишдир вә бунлар да арашдырылмышдыр. Мәлум олмушдур ки, азәрбайҹан дили үчүн үчсәсли сөзләрин мүмкүн вариантларынын сайы саит+самит+саит схеми үзрә 216 × 9 = 1944, самит+саит+самит схеми үзрә 216 × 24 = 5184 олмаг етибарилә, үмуми сайы 1944 + 5184= 7128-дир. Тәгриби һесабламалар ҝөстәрир ки, онлардан 700-дән дә йухары сайда мәнайа малик 664 көк морфем дилдә һазырда ишләдиләнләр сырасындадыр. Мүгайисә үчүн ҝөстәрәк ки, рус дилинә аид бу тәгриби рәгәмләр уйғун олараг, 3402, 256, 248-дир.

Беләликлә, ҝөрүрүк ки, һәр һансы дилин лүғәт тәркиби онун фонетик системинин әсасында йарадыла билән мүмкүн сөз вариантларынын үмуми сайына нисбәтән дәфәләрлә аздыр вә йа йени сөзләрин йарадылмасы имканы гат-гат бөйүкдүр. Тәкҹә ону ҝөстәрмәк кифайәтдир ки, азәрбайҹан дилиндә дөрдсәсли көк морфем шәклиндә мүмкүн сөз вариантларынын сайы нәзәри олараг саит+самит+саит+самит вә самит+саит+самит+саит схемләри үзрә һәр бириси 24х9х24х9=9х24х9х24=46656 олмагла, 93312-ә, бешсәсли көк морфемләрин сайы исә самит+саит+самит+саит+самит схеми үзрә 24х9х24х9х24=1119744-ә саит+самит+саит+самит+саит схеми үзрә исә 9х24х9х24х9=419904-а чата биләр.

***Јени сөз конструксийаларынын лайиһәләндирмәси һаггында***

Охуҹуну изафи йормамаг мәгсәдилә икисәсли сөзләрдән истифадә етмәклә мәсәләни садәләшдиририк. Истәнилән анда үч, дөрд вә даһа артыг фонемә малик сөзләри дә лайиһәләрә гошмаг олар.

Илк әввәл өзүмүзә белә бир суал верәк: “Ахы нә үчүн **ағ** сөзү дилимиздә ишләндийи һалда, **оғ** сөзү ишләнмәсин?”

Одур ки, шәрти **оғ** сөзүнүн мәнасынын нәдән ибарәт олдуғуну тәйин етмәк үчүн онун фонемләринин мәна әмәләҝәтириҹи вәзифә вә әламәтләринә фикир верәк.

**О -**  һәр һансы (*йалныз*) тәк бир нөгтә обйекти, бир әшйаны, сөһбәтдә иштирак етмәйән кәнар бир фәрди (ЫЫЫ шәхс тәки), йа да бир һадисәни әламәтләндирә билир.

**Ғ** - **“Уғулту”** (*бу, фонеми характеризә едән шәрти сөздүр*) - һадисәләрин мүһитдән-мүһитә кечдикдә дәйишмәйә мәруз галма әламәти (һадисәләрин “чағлашмасы”, “чулғалашмасы”, сәсләрин уғултусу, гүввәләрин “чылғынлашмасы” вә б. к.).

Бу “**оғ”** сөзүнүн **о** фонеминдә һәрәкәт етмә габилиййәтинин олмамасы сәбәбиндән вә йа йалныз гырагдан ишарә әвәзлийи ролунда олдуғундан һадисәләрин мүһитдән-мүһитә кечмә вә дәйишмәйә дә мәруз галма әламәти дә, һәләлик һесаб едирик ки, баш вермәйәҹәк. Буна ҝөрә дә “**оғ** мәнасыз сәсләнмә” һесаб едилә биләр дейә **ғ** фонеминин мүрәккәблийини дә нәзәрә алырыг. Онда

**Ғ = г** х **һ** х **г** ;бурада:

**Г** - 1) **“Һагг-Тәала”, “һагг-һүгуг”** вә йа **“гүввә”** әламәтләри;

2) **“гыраг”** - бир шейин, бир йерин сәтһинин вә йа гыраг хәттинин әламәтләри;

3) **“хәлг олунмушлар**” - ҹанлыларын вә онлардан алынан мәһсулларын әламәтләри;

**Һ** - 1) “**мүһит”** анламлы әламәт;

2) **“һал”** анламлы әламәт.

**Ғ** фонеминин бу компонентләринин **оғ** сөзүнүн ахтарылан мәнасына нә ҹүр вә йа нә дәрәҹәдә тәсир едәҹәйини билмәкдән өтрү әлавә олараг, **оғул**, **оғлу**, **оғуз**, **оғру**, **ноғул**, **соған**, **зоғ**, **зоғал**, **гоғал**, **боғ**-*маг* (*фел*), **боғаз** вә **доғ**-*маг* кими тәркибиндә **оғ** һиссәҹийи олан сөзләри дә арашдырмаға чалышаг.

**Оғул** сөзүндә **о** фонеми **бир нөгтәни** (*бир фәрди*), **ғ** фонеми ата-анадан оғула гәдәр баш верән һадисәләри ҝөстәрир; **у** фонеми **узунмүддәтлилийин** (*оғулун* *өмрү бойу*), **л** фонеми онун һәйатда **ол**-*ма* фактыны анладыр.

**Оғлу** сөзүндә **о** фонеми **бир нөгтәнин** (*оғулун, оғланын*) әламәтини ҝөстәрир; **ғ** фонеми **ғ = г** х **һ** х **г** ифадәсиндәдир; бурада әввәлдәки **г** фонеми һәм **Һагг-Тәала** (*оғланын Бөйүк Јарадандан Верилмәси*) анлайышыны, һәм **һагг-һүгуг** (*Бөйүк Јарадан өвлады ата-анайа пай олараг верир; бу, валидейнләрин һаггы-һүгугудур*) анламы үзрә әламәтләри вә **хәлг олунмушлар** анламы үзрә **ҹанлылар** (*ата-ана*) вә **онлардан** алынан **мәһсуллар** (*өвлад, оғул*) әламәтини, **һ** фонеми **мүһит** вә бу **мүһитә** дүшүб-чыхманын әламәтини, ахырдакы **г** фонеми һәм **һагг-һүгуг** анламы үзрә оғуллуға мәнсублуг әламәтини, һәм **гыраг** анлайышы үзрә бир **мүһитин** гырылараг (*гуртарараг*) башга бир **мүһитә** кечдийи **сәрһәдин**, **анын** (*ата-анадан оғул төрәди*) әламәтини вә һәм дә **хәлг олунмушлар** анлайышы үзрә **ҹанлынын** (*оғлун өзүнүн*) әламәтини анладыр; **л** фонеми **ол**-*ма* (*төрәнмә һадисәси вә оғлун һәйатда* *йашамасы*; *атанын сойады илә бағлылығы*) фактынын әламәтини, **у** фонеми (*бурада аһәнҝ гануна, әсасән, и фонемини әвәз етмишдир*) һәм оғул олмада **мәхсуслуғун** әламәтини, һәм дә **ики нөгтә** арасыхәйали **мәсафәнин** (*нәсил давамиййәтини*) вә уйғун һадисәләрин баш вермәсиндә узун **вахт-заман-**лылығын әламәтләрини ҝөстәрир.

**Оғуз** сөзүндә **о** фонеми **бир нөгтәнин** (*мәсәлән, өвладын,* *оғлун, оғланын, гызын*) әламәтини ҝөстәрир; **ғ** фонеми **ғ = г** х **һ** х **г** ифадәсиндәдир; бурада әввәлдәки **г** фонеми һәм **Һагг-Тәала** (*оғузларын, үмумиййәтлә, һәр бир инсанын Бөйүк Јарадан Тәрәфиндән йарадылмасы*) анлайышыны һәм **һагг-һүгуг** (*Бөйүк Јарадан өвлады ата-анайа пай олараг верир; бу, валидейнләрин һаггы-һүгугудур*) анламы үзрә әламәтләри вә **хәлг олунмушлар** анламы үзрә **ҹанлылар** (*ата-ана*) вә **онлардан** алынан **мәһсуллар** (*өвлад, оғлан, гыз*) әламәтини, **һ** фонеми **мүһит** вә бу **мүһитә** дүшүб-чыхманын әламәтини, ахырдакы **г** фонеми һәм **һагг-һүгуг** анламы үзрә өвладлыға мәнсублуг әламәтини, һәм **гыраг** анлайышы үзрә бир **мүһитин** гырылараг (*гуртарараг*) башга бир **мүһитә** кечдийи **сәрһәдин**, **анын** (*ата-анадан өвлад төрәди*) әламәтини вә һәм дә **хәлг олунмушлар** анлайышы үзрә **ҹанлынын** (*өвладын өзүнүн*) әламәтини анладыр; **у** фонеми һәм ҹөвланлығы (*тсикллийи*), йәни һадисәнин бир нөгтәдән, бир йердән башлайараг, ирәлиләмәсини, инкишаф етмәсини вә сонрадан йенә дә һәмин нөгтәйә дөнәрәк, орада тамамланмасыны, битмәсини һәм **узунмүддәтлилийи** вә һәм дә ики нөгтә арасында мәсафә олдуҝуну, узаглығы әламәтләндирә билир.

**З** фонеми -1) **“зәлзәлә”** - **с** фонеми әламәтинә нисбәтән орта гиймәтләрә малик, еһтизазлы гүввә әламәти; сәсләр дызылтылыдыр; тәзаһүр етмәни, үзә чыхманы әламәтләндирир.

**С** - 1.1) **“сой-бирләшдириҹилик**” - бирлик, бирләшмә йаратма әламәти бах: *әлавәйә*);

2) **“из”** ҹәм шәкилчиси - **с** фонеминдәки кими ”сой-бирләшдириҹилик” анламынын даһа гүввәтли, хүсуси һалы.

[**Гейд 1:** “**Из**” ҹәм шәкилчисини (*мәсәлән, б****из,****, с****из*** *сөзләриндәки кими*) нәзәрә алдыгда “**Оғ-уз**” сөзүндән нәзәри “**Оғ-лар**” сөзүнү дә алмаг олар.

**Гейд 2:** Сөһбәтләр заманы кимсә “о гуз” дедикдә, айдын олур ки, сөһбәт едән һансыса бир гузун һаггында гаршы тәрәфә данышыбмыш, инди исә һәмин о гузу нишан верир. Ейнилә “о ғуз” һаггында да демәк олар].

**Оғру** сөзүндә **о** фонеми **бир нөгтәнин** (*оғрунун*) әламәтини ҝөстәрир; **ғ** фонеми “**уғулту**” анламы үзрә (*йашайышда*) һадисәләрин мүһитдән-мүһитә кечдикдә дәйишмәйә мәруз галма әламәти (һадисәләрин “чағлашмасы”, “чулғалашмасы”, гүввәләрин “чылғынлашмасы”, бир сөзлә, оғурлуға сәбәбләрин йаранмасы вә оғурлуғун ҝедишаты) әламәтләрини ҝөстәрир; **Р** фонеми

1. **“йер”** - һадисәләрин (*оғурлуғун*) баш вердийи һәр һансы йер, әшйа йери, мәкан әламәтләри;
2. **“ерг”** - оғрунун механики гүввәси вә йа енержисинин диҝәр нөвләринә уйғун анлам вә әламәтләр;
3. **“ера”** -оғурлуға аид вахт-заман әламәтләри;
4. **“руһ”** - оғрунун руһуна, ағлына, зәкасына аид әламәти;
5. **“әр”** - инсан, һейван, “һәр кәс”, “һәр нә” анламлы әламәтләр үзрә оғурлуғун диҝәр мәсәләләри дә арашдырылыр.

**Оғру** сөзүндә **р** фонеминин әсас ҝөстәриҹи-анламы исә онун **“әр”** анлайышы үзрә оғурлугла мәшғулиййәтә гуршанмасы вә **у** фо-неминин аһәнҝ гануну үзрә **и** фонеминин әвәз едәрәк, оғурлуғу, һәтта бир пешә кими сечмәйини анладыр.

**Ноғул** сөзүндә **н** фонеми **“нәснә”** (*әшйа, ҹисим, ҹисмани вә йа руһи варлыг*)анлайышлы әламәти, **о** фонеми **бир нөгтәнин** (*ноғулун йумру формасы*) әламәтини ҝөстәрир; **ғ** фонеми “**уғулту**” анлайышы үзрә һадисәләрин мүһитдән-мүһитә кечдикдә дәйишмәйә мәруз галма әламәти [һадисәләрин “чағлашмасы”, “чулғалашмасы” (*ноғулун йумру формасынын алынмасы* *үчүн вә диҝәр лазыми техноложи әмәлиййатларын йеринә йетирилмәсиндә*), гүввәләрин (*ширинлийин*) “чылғынлашмасы”] әламәтләрини ҝөстәрир; сөзүн **у** фонеми һадисәләрарасы мүддәтин, заманын олдуғуну (*ноғулун сахланма мүддәтинин*), узунзаманлылығыны әламәтләндирә билир, **л** фонеми исә **ол**ма фактыны әламәтиндирә билир.

**Соған** сөзүндә **с** фонеми **“сой-бирләшдириҹилик**” анлайышы үзрә бирлик, бирләшмә йаратма әламәти; **“ч-с** әвәзләнмәси**”** анлайышы үзрә тарихән бәзи сөзләрдә **ч** сәси **с** сәси илә әвәз олунмушдур; **о** фонеми **бир нөгтәнин** (*мәсәлән, баш соҝанын өзүнүн вә әсасән, зоғ һиссәсинин*) әламәтини ҝөстәрир; **ғ** фонеми “**уғулту**” анлайышы үзрә һадисәләрин мүһитдән-мүһитә кечдикдә дәйишмәйә мәрузгалма (һадисәләрин “чағлашмасы”, “чулғалашмасы”, гүввәләрин “чылғынлашмасы”) әламәтләрини ҝөстәрир; сөзүн **ан** һиссәҹийи **“ан”** - мәкан, **“үнван”** анлайышы үзрә нәйәсә, һарайаса йөнәлмә, она дахил олма вә йа ондан чыхма әламәтләрини ҝөстәрмәклә баш соғанын, әсасән, гурулушуна аид ишарәләри вурғулайыр.

**Зоғ** вә **зоғал** сөзләриндә **з** фонеми “**“из”** ҹәм шәкилчиси” анлайышы үзрә **с** фонеминдәки кими ”сой-бирләшдириҹилик” анламынын даһа гүввәтли, хүсуси һалыны ҝөстәрир. **Зоғ** сөзү илә **зоғ**-ун өзүнүн торпагда бой атдығына ишарә вурур. **Зоғал** мейвәсинин **зоғ**-у (көстәйи) исә бу мейвәнин ләтинин (әтинин) ичәрисиндә әһатәләндийиндән хәбәр верир.

**Гоғал** сөзүндә **г** фонеми **“гыраг”** анлайышы үзрә бир шейин (*гоғалын*) сәтһинин вә әсасән, гыраг хәттинин әламәтләрини (*гоғал йумру вә йастыдыр*), **о** фонеми **бир нөгтәнин** (*санки гоҝал вә йа онун күндәси бир нөгтә кимидир*)әламәтини, **ғ** фонеми “**уғулту**” анлайышы үзрә һадисәләрин мүһитдән-мүһитә кечдикдә дәйишмәйә мәруз галмасы (һадисәләрин “чағлашмасы”, “чулғалашмасы”, гүввәләрин “чылғынлашмасы”) әламәтләрини ҝөстәрир (*бурада гоғалын, санки, узун бир хамыр* ***з****олағынын спирал шәклиндә бир-биринин үзәринә доланмасындан вә арайа да шор гойулмасындан сонра биширилмәсиндән вә йейилдикдә дадын хүсуси ләззәт вермәсинә ишарә верир*). Сөзүн **ал** һиссәҹийи гоғалын мәһз бу ҹүр олмағына ишарәдир.

**Боғ-***маг* (*фелин мәсдәр формасы*) сөзүндә **б** фонеми **“бәрк”** анлайышы үзрә **бәрклик,** бүтөвлүк, бирлик, **гәтилик** ифасы; мәишәтдә әһәмиййәтли санылан әшйа адларынын әламәтләри; йашайышда нәзәрә тез вә йа айдынҹа дәйән **һадисәләрин** изаһында; **“һәб”** (һәм) анлайышы үзрә (*мәсәлән, боғанын бармагларынын, йа да ипин*) **бәрклик**, бүтөвлүк, **бирләшмә** әламәтләрини вә **“тәбиәт”** анлайышы үзрә ҹанлы тәбиәт обйектләринин (*боғуланын*) әламәтләрини ҝөстәрир; **о** фонеми **бир нөгтәнин** (*мәсәлән, боғазын, хиртдәйин*)әламәтини ҝөстәрир; **ғ** фонеми “**уғулту**” анлайышы үзрә һадисәләрин мүһитдән-мүһитә кечдикдә дәйишмәйә мәруз галмасы (һадисәләрин “чағлашмасы”, “чулғалашмасы”, гүввәләрин “чылғынлашмасы”) әламәтләрини ҝөстәрир. (Ҝөрүндүйү кими, һәтта “боғ!” әмрини гырагдан версәләр дә, боғулана гаршы уйғун гүввә тәтбиг едилмәйинҹә, боғулма һадисәси баш вермәйәҹәк). Сөзүн *маг* һиссәсиндәки **м** фонеми **“васитә”** анлайышы үзрә “нәйинсә васитәсилә иш ҝөрүлүр” әламәтини, **а** фонеми әһатәлилик әламәтини ҝөстәрир; **г** фонеми **“һагг-һүгуг”** анлайышы үзрә боғмаг әмәлиййатынын ҝөстәриҹисидир [әҝәр **г** фонеми **”гүввә”** анлайышында олсайды, онда **боғмаг** сөзү фел шәклини алмыш оларды (*мәсәлән, “боғмаг истәди” кими*)].

**Боғаз** (*исим*)сөзүнүн **боғ** һиссәсинин фонемләрнин әламәтләри **боғ**-*маг* сөзүндәкиләр кимидир; **а** фонеми инсан боғазы мисалында **бир нөгтә-обйект-субйект** әламәтини, ҹоғрафи боғазы мисалында исә **мүәййән бир сәтһ** әламәтини ҝөстәрир; **з** фонеми **“из”** ҹәм шәкилчиси анлайышы үзрә **с** фонеминдәки кими “сой-бирләшдириҹилик” анламынын даһа гүввәтли, хүсуси һалыны ҝөстәрир.

**Доғ-***маг* сөзүндә **д** фонеми **“дайаг”** анлайышы үзрә бөйүк тәсирләрә, тәзйигләрә, дирәнишләрә мәрузгалма һалыны, дайаныглыг, дөзүмлүлүк өзүнү бүрузә верир, “**дөвран”** анлайышы үзрәвахта уйғун әламәти вә **“одлу-ҹанлы”** анлайышы үзрә исә ҹанлылар аләми илә бағлы анламлары ҝөстәрыр. **О** фонеми **бир нөгтәнин** (*доғанын*)әламәтини ҝөстәрир; **ғ** фонеми “**уғулту**” анлайышы үзрә һадисәләрин мүһитдән-мүһитә кечдикдә дәйишмәйә мәруз галмасы (һадисәләрин “чағлашмасы”, “чулғалашмасы”, гүввәләрин “чылғынлашмасы”) әламәтләрини ҝөстәрир.

Бүтүн йухарыдакы сөзләрдә **о** фонеми **бир нөгтәнин** әламәтини ҝөстәрир; **ғ** фонеми “**уғулту**” анлайышы үзрә һадисәләрин мүһитдән-мүһитә кечдикдә дәйишмәйә мәрузгалма әламәтини, (йәни һа-дисәләрин “чағлашмасы”, “чулғалашмасы”, гүввәләрин “чылғынлашмасы”) әламәтләрини ҝөстәрир; бәзи сөзләрдә (*мәсәлән, оғуз, оғлу*) **ғ** фонеминин **ғ = г** х **һ** х **г** кими ифадәсини дә ачмаг лазым ҝәлир; бурада әввәлдәки **г** фонеми һәм **Һагг-Тәала** (*мәсәлән, оғузларын, үмумиййәтлә, һәр бир инсанын Бөйүк Јарадан Тәрәфиндән йарадылмасы*) анлайышыны, һәм **һагг-һүгуг** (*Бөйүк Јарадан өвлады ата-анайа пай олараг верир; бу, валидейнләрин һаггы-һүгугудур*) анламы үзрә әламәтләри вә **хәлг олунмушлар** анламы үзрә **ҹанлылар** (*ата-ана*) вә **онлардан** алынан **мәһсуллар** (*өвлад, оғлан, гыз*) әламәтини, **һ** фонеми **мүһит** вә бу **мүһитә** дүшүб-чыхманын әламәтини, ахырдакы **г** фонеми һәм **һагг-һүгуг** анламы үзрә өвладлыға мәнсублуг әламәтини, һәм **гыраг** анлайышы үзрә бир **мүһитин** гырылараг (*гуртарараг*) башга бир **мүһитә** кечдийи **сәрһәдин**, **анын** (*ата-анадан өвлад төрәди*) әламәтини вә һәм дә **хәлг олунмушлар** анлайышы үзрә **ҹанлынын** (*өвладын өзүнүн*) әламәтини анладыр.

Бүтүн арашдырма, сәйләрә бахмайараг, шәрти **оҝ** фонем бирләшмәсини бир сөз кими (нә көк, нә дә будаг морфемләр шәклиндә) гәбул едә билмәдик (*ола биләр ки, бу бизим шәхси зәифлийимиздән ирәли ҝәлир*). Одур ки, ҝәлин, ахтарышлары диҝәр сөзләр васитәсилә давам етдирәк.

**Ул** (йени) сөзүнүн мәнасынын нәдән ибарәт олдуғуну онун фонемләринин мәна әмәләҝәтириҹи вәзифә вә әламәтләри васитәсилә фикирләшәк.

**У** фонеми - 1) ики нөгтә-обйектин бир-бириндән аралы олдуғуну, араларында мәсафә олдуғуну, узаглығы әламәтләндирә билир;

2) һадисәләрарасы мүддәтин, заманын олдуғуну, улулуғу, узунзаманлылығы әламәтләндирә билир;

3) ҹөвланлығы (*тсикллийи*), йәни һадисәнин бир нөгтәдән, бир йердән башлайараг, ирәлиләмәсини, инкишаф етмәсини вә сонрадан йенә дә һәмин нөгтәйә дөнәрәк, орада тамамланмасыны, битмәсини әламәтләндирә билир.

**Л** фонеми 1) “**Ол**”(“Ал”)-*маг* факты әламәти;

2) **“Елә”-***мәк* факты вә фели әламәтләри;

3) **“Ал”-***и* (чохсайлы, йухары, йүксәк, бөйүк, али, ири вә б. к. әламәтләр);

4) “**Ал”** һалы (ал-әлван аләми) әламәти;

5) **“Елм”** - билик, ағыл, дил, Илаһиййат анламлы әламәтләр.

Демәли, **Ул** сөзүнүн мәналары:

1) “узаг ол!” әвәзинә “**Ул**!” (фел) әмрини ишләтмәк мүмкүндүр;

2) “Чох йаша!” вә йа “чох сағ ол!” тәшәккүрү әвәзинә, “Ул!” фелини ишләтмәк мүмкүндүр;

3) “О, алимдир, биликлидир вә йа диллидир, дилчидир, натигдир, иридир, нәһәнҝдир” ҹүмләләри әвәзинә, йени сөз бирләшмәсиндән әмәлә ҝәлән “о, **ул**-дур” ҹүмләсини ишләтмәк олар.

Һеч дә тәсадүфи дейилдир ки, **улу** сөзү **ул**-и сөзүндән төрәнмиш, йәни **ул**-луға мәхсуслуг кейфиййәтини анладан сөздүр.

Инди исә **ул** сөзүнүн әввәлинә фонемләр артырмагла **гул, дул, пул, чул, бул, рул** сөзләринин уйғун фонемләрин мәна әмәләҝәтириҹи вәзифә вә әламәтләринин көмәйи илә тапаг.

**Г** фонеми - 1) **“Һагг-Тәала”, “һагг-һүгуг”** вә йа **”гүввә”** әламәтләри;

2) **“гыраг”** анлайышы үзрә бир шейин, бир йерин сәтһинин вә йа гыраг хәттинин әламәтләри;

3) **“хәлг олунмушлар**” анлайышы үзрә ҹанлыларын вә онлардан алынан мәһсулларын әламәтләри.

**Гул** сөзүнүн мәнасыны фонемләри васитәси илә фикирләшсәк, аларыг: (Г+У+Л)

1. Һагг-Тәала тәрәфиндән хәлг олунмушун Һаггы-һүгугу гүввә илә, мәҹбурән әлиндән алынмыш ҹанлы (инсан вә йа һейван);
2. һәмин бу **гул** өз йериндән, мәканындан, йувасындан узаг салынмыш, гыраға дүшмүшдүр;
3. **узагда, сүрҝүндә** йашайан;

**Д** фонеми - 1) **“дайаг”** анлайышы үзрә бөйүк тәсирләрә, тәзйигләрә, дирәнишләрә мәрузгалма һалы; дайаныглыг, дөзүмлүлүк өзүнү бүрузә верир;

2) “ет”-*мәк* фелинә уйғун ҝәлән - **“ед”-** *иб*”, “**“ед”-***ир*”, **“ед**”-*әр*” кими мәналы һадисәләр;

3) “**дөвран”** -вахта уйғун әламәт;

4) **“одлу-ҹанлы”** анлайышы үзрә ҹанлылар аләми илә бағлы анламлар.

**Дул** сөзүнүн мәнасыны фонемләри васитәси илә фикирләшсәк, аларыг: (Д+У+Л)

1. әсасән, әр тәрәфиндән бөйүк тәсирләрә, тәзйигләрә, дирәнишләрә мәруз галараг, бошанмыш вә диҝәр әрә ҝетмәмиш гадын;
2. әри вәфат етмиш вә тәк (“дайагсыз”) галмыш гадын;
3. ҹәмиййәтдә бәзән арвадындан айрылмыш вә евләнмәмиш кишийә дә “дул” дейирләр.

Беләликлә, дайагдан узаг дүшмүшә, дөврүнү баша чатдырмыша вә йа ҹанында тагәт галмамыша да нәзәри олараг “дул” демәк мүмкүндүр.

**П** фонеми - 1) “**һәп”** анлайышы үзрә ейнилик, чохлуг вә бирләшәрәк бирлик йаратма әламәтләри;

2) “**пис”** анлайышы үзрәәшйа вә һадисәләрин пислийи, позулушу әламәтләри;

3) “**йапыг”** анлайышы үзрә әшйаларын йапыглығы әламәти.

**Пул** сөзүнүн мәнасыны фонемләри васитәси илә фикирләшсәк, аларыг: (П+У+Л)

1. пулһәр бир ҹәмиййәтдә, өлкәдә тәдавүл васитәси олдуғундан о өлкә үчүн ейнилик вә чохлуг тәшкил едир.
2. пул ваһидләри мүхтәлифлик тәшкил етдийиндән хырдалары мүәййән сайда бирләшәрәк, бөйүк пул ваһидләринә чеврилә билир вә йа әксинә;
3. һәр пул ваһиди (истәр кағыздан, истәрсә дә металдан дүзәлдилсин) йапыг формайа маликдир;
4. пулун пис ҹәһәти одур ки, дөвләтлиләрдә чох, касыбларда исә аз мигдарда олур.

Балыг пуллары да йапыгдырлар.

**Ч** фонеми - **“Ич”** (дахили) анлайышы үзрә мәканын, әшйанын, һадисәнин өзүнүн дахили әламәти.

**Чул** сөзүнүн мәнасыны фонемләри васитәси илә фикирләшсәк, аларыг: (Ч+У+Л) һейван чулун **ич** тәрәфиндә йерләшир вә узун мүддәт әрзиндә ону дашыйыр.

**Б** фонеми - 1) **“бәрк”** анлайышы үзрә бәрклик, бүтөвлүк, бирлик, гәтилик ифасы; мәишәтдә әһәмиййәтли санылан әшйа адларынын әламәтләри; йашайышда нәзәрә тез вә йа айдынҹа дәйән һадисәләрин изаһында;

2) **“һәб”** (һәм) анлайышы үзрә һәмлик, ейнилик, икилик, чохлуг әламәтләри; бәрклик, бүтөвлүк, бирләшмә әламәтләри;

3) **“тәбиәт”** анлайышы үзрә ҹанлы тәбиәт обйектләри.

**Бул** сөзүнүн мәнасыны фонемләри васитәси илә фикирләшсәк, аларыг: (Б+У+Л)

1. һәрләниб өз әввәлки йеринә гайытмаг вә орадаҹа пейда ол-маг фел (бурада **у** фонеми мәна әмәләҝәтириҹи вәзифә вә әламәтләринә аид олан “ҹөвланлығы (*тсикллийи*), йәни һадисәнин бир нөгтәдән, бир йердән башлайараг, ирәлиләмәсини, инкишаф етмәсини вә сонрадан йенә дә һәмин нөгтәйә дөнәрәк, орада тамамланмасыны, битмәсини әламәтләндирә билир” хүсусиййәтинә мәхсуси фикир вермәк лазымдыр);
2. чай дашы вә йа она охшар башга бир мөһкәм ҹисим;
3. (суала ҹаваб) тапмаг;
4. тәбиәтшүнас.

Гейд етмәк лазымдыр ки, **булвар** сөзү **бул**-*маг* (*дахил олмаг*) вә **вар**-*маг* сөзләриндән йаранмышдыр. Бу да “ҝәзишмәк”, “ҝәзинти йери”, гисмән дә “**ар**” (йер, саһә, мейдан) мәналарындадыр. Она ҝөрә “**булвар**” тәмиз өз сөзүмүз кими дүшүнүлә биләр.

**Р** фонеми - 1) **“йер”** анлайышы үзрә һадисәләрин баш вердийи һәр һансы йер, ҹоғрафи йер, әшйа йери, мәкан әламәтләри;

2) **“ерг”** анлайышы үзрә механики гүввә, ишыг, истилик вә енержинин диҝәр нөвләринә уйғун анлам вә әламәтләр;

3) **“ера”** анлайышы үзрә вахт-заман әламәтләри;

4) **“руһ”** анлайышы үзрә руһун, ағлын, зәканын әламәти;

5) **“әр”** анлайышы үзрә инсан, һейван, “һәр кәс”, “һәр нә” анламлы әламәтләр.

**Рул** сөзүнүн мәнасыны фонемләри васитәси илә фикирләшсәк, аларыг: (Р+У+Л)

1. машыны идарә етдикдә рола инсан тәрәфиндән мүәййән гүввә тәтбиг едилир;
2. рулун машында өз йери вар;
3. мүәййән йерләрдән кечдикдә рулу о истигамәтә йөнәлтмә лазым олур.

Беләликлә, **гул, дул, пул, чул, бул, рол** сөзләриндәки **ул** һиссәсинин мәналарыны үмумиләшдирсәк, конкретләшдирсәк, аларыг:

**УЛ** (йени) сөзү үчүн

1) “узаг ол!” әвәзинә “**Ул**!” әмрини ишләтмәк мүмкүндүр;

2) “Чох йаша!” вә йа “чох сағ ол!” тәшәккүрү әвәзинә, “Ул!” фелини ишләтмәк мүмкүндүр (бу сөзү һәрбдә, һәрби әмрләрдә ишләтмәк даһа мәгсәдәуйғундур).

Ахтарышлары диҝәр сөзләр васитәсилә йенә дә давам етдирәк.

**Ти** (йени) сөзүнүн мәнасынын нәдән ибарәт олдуғуну онун фонемләринин мәна әмәләҝәтириҹи вәзифә вә әламәтләринә әсасән сечиб тапаг:

**т** - 1) “**тәмас-тохунма”** анлайышы үзрә йүнҝүл вә йа узагдан тәсир;

2) **“ет”-***мәк* факты вә йа фели;

3) “**истилик-вахт”** анлайышы үзрә вахта вә йа истилийә уйғун әламәт;

4) **“от вә әт гидасы”** илә бағлы ҹанлылар аләминә мәхсус сөзләрдә;

5) “**ич-т** әвәзләнмәси”;

**И** - 1) бир әшйа, мәкан вә йа һадисә ичиндә (дахилиндә) башга бир әшйа да вар, йахуд да башга бир һадисә дә баш верир; (бурада о хүсусиййәтә дә фикир вермәк лазымдыр ки, баш верән бу ики ич һадисәләр бир-бири илә үзви бағлы ола да вә олмайа да, йәни айры-айры башланғыҹлардан, сәбәбләрдән асылы олараг, да баш верә биләр);

2) мәхсуслуғу, өзүнәмәхсуслуғу (өзү илә мәхсуслуғу) әламәтләндирә билир (бир чох һалларда фонем сөзүн ахырында олдугда бу кейфиййәт өзүнү ҝөстәрир);

3) бәзи сөзләрдә чохлуғу да әламәтләндирир.

Шәрти **ти** сөзүнүн һәләлик бир мәнасыны ашағыдакы ҹүмләдән анламаға чалышаг: *мән онун әлләринә (йүнҝүлҹә) тохундугда, әлимин истисиндәнми, йохса, нәдәнсә* ***ти*** *һадисәси баш верди* (*йәни о тәсирләнди вә өз ичинә гапанды*)*.*

Инди исә **ити, пити, тир, тип, тин, тил, тикан, шитил** вә **исти** сөзләринин мәналарыны онларын уйғун фонемләрин мәна әмәләҝәтириҹи вәзифә вә әламәтләринин көмәйи илә тапаг.

**Ити** сөзү үчүн **ити** бычаг вә **ити** ахан чай анлайышларларыны сечирик.

1. **ити** бычағын **ти**йәси нә гәдәр итиләнмиш оларса, о, о гәдәр кәсәрли олар, йәни **ти** һадисәси баш верәр (өз ишинә давамлы олар).
2. ити бычаг сөзүндәки әввәлинҹи **и** фонеми үчүн “бир әшйа, мәкан вә йа һадисә ичиндә (дахилиндә) башга бир әшйа да вар, йахуд да **башга бир һадисә дә баш верир;** (бурада о хүсусиййәтә дә фикир вермәк лазымдыр ки, баш верән бу ики ич һадисәләр бир-бири илә үзви бағлы ола вә олмайа да, йәни айры-айры башланғыҹлардан, сәбәбләрдән асылы олараг, да баш верә биләр) мәна әмәләҝәтириҹи вәзифә вә әламәтләри уйғун ҝәлир; “**башга бир һадисә дә баш верир”-** ифадәси ондан ибарәтдир ки, бычаға адам гүввәси тәсир едир, йохса о өзү-өзүнә кәсмәзди.
3. **ити** ахан чай мисалында исә “**башга бир һадисә дә баш верир”-** ифадәси ондан ибарәтдир ки, йа су басгысы ҝүҹлүдүр, йа да чай маиллийи бөйүкдүр дейә сүрәт дә бөйүкдүр.

**Пити** сөзүндә **п** фонеми “**һәп”** анлайышы үзрә ейнилик, чохлуг вә бирләшәрәк, бирлик йаратма әламәтләрини, **и** фонеми чохлуғу, **т** фонеми **“от вә әт гидасы”** (питийә **әт**дән башга **от** гидасыны тәшкил едән нохуд вә йа ләпә, картоф, помидор, әдвиййат да дахилдир) илә бағлы әламәтләндирмәкдән башга, һәм дә “**истилик-вахт”** анлайышы үзрә вахта вә йа истилийә уйғун әламәти дә ифадәләндирир; ахырдакы **и** фонеми мәхсуслуғу, өзүнәмәхсуслуғу (өзү илә мәхсуслуғу) әламәтләндирә билир (бир чох һалларда фонем сөзүн ахырында олдугда бу кейфиййәт өзүнү ҝөстәрир).

Ҝөрүндүйү кими, **ити** сөзүнүн фонемләринин әламәт вә вәзифәләри илә **пити** сөзүнүн **ити** һиссәсинин фонемләринин әламәт вә вәзифәләри илә үст-үстә дүшмәйир.

**Тир** сөзүнүн мәнасынын нәдән ибарәт олдуғуну онун фонемләринин мәна әмәләҝәтириҹи вәзифә вә әламәтләринин көмәйи илә тапаг:

1. **т** ⎯ тәсир;
2. **и** ⎯ ич;
3. **р** ⎯ 3.1) **“йер”** анлайышы үзрә һадисәләрин баш вердийи һәр һансы йер, ҹоғрафи йер, әшйа йери, мәкан әламәтләри;

3.2) **“ерг”** анлайышы үзрә механики гүввә, ишыг, истилик вә енержинин диҝәр нөвләринә уйғун анлам вә әламәтләр.

Фикирләшдикдә, **тир** сөзүнүн мәнасы: үзәринә тәсир едән һәр һансы ағырлыг гүввәсинә гаршы дайаглы гурулуш.

**Тип** сөзүнүн мәнасыны фонемләринин ашағыдакы әламәтләринә әсасән тапырыг:

**т** ⎯ “**тәмас-тохунма”** анлайышы үзрә йүнҝүл вә йа узагдан тәсир;

**и** ⎯ 1) мәхсуслуғу, өзүнәмәхсуслуғу (өзү илә мәхсуслуғу) әламәтләндирә билир (бир чох һалларда фонем сөзүн ахырында олдугда бу кейфиййәт өзүнү ҝөстәрир);

2) бәзи сөзләрдә чохлуғу да әламәтләндирир;

**п** ⎯ “**һәп”** анлайышы үзрә ейнилик, чохлуг вә бирләшәрәк, бирлик йаратма әламәтләри.

Онда **тип** сөзү ашағыдакы мәналары верир:

1. чохларынын ичиндән бир нүмунә сечилир ки, о, әтрафдакыларын диггәтини өзүнә ҹәлб едир (*халг арасында ишләдилән “типин бири тип” йаманланмасы да бурадан йаранмышдыр*);
2. мүәййән серийа илә бурахылан ейни мәһсуллар, әҝәр ичләриндә чыхдаш йохдурса, ейнитипли вә йа садәҹә тип үзрә бурахылан мәһсуллар сайылырлар.

**Тин** сөзүнүн мәнасыны онун фонемләринин ашағыдакы әламәтләринә, әсасән, тапырыг:

**т** - “**тәмас-тохунма”** анлайышы үзрә йүнҝүл вә йа узагдан тәсир;

**и** - ич;

**н** -1) **“ан”** анлайышы үзрә мәкан вә йа заман әламәтләри;

2) **“үнван”** анлайышы үзрә нәйәсә, һараса йөнәлмә, она дахил олма вә йа ондан чыхма әламәти;

3) **“нәснә”** (*әшйа, ҹисим, ҹисмани вә йа руһи варлыг*)анлайышлы әламәт.

Демәли, **тин** сөзүнүн мәнасы: узагдан да ҝөрүнүр ки, күчәнин бу йериндә **тин** вардыр вә һәр тинин башында уйғун **үнван** лөвһәси вурулур.

**Тил** сөзүнүн мәнасыны онун фонемләринин ашағыдакы әламәтләринә, әсасән, тапырыг (*тәсәввүр үчүн кубу фикримиздә ҹанландырырыг)*:

**т** - “**тәмас-тохунма”** анлайышы үзрә йүнҝүл вә йа узагдан тәсир;

**и** - ич;

**л** - 1) “**Ол”**-*маг* факты әламәти;

2) **“Елә”-***мәк* факты вә фели әламәтләри;

3) **“Ал”-***и* (чохсайлы, йухары, йүксәк, бөйүк, али, ири вә б. к. әламәтләр);

4) **“Елм”** анлайышы үзрә билик, ағыл, дил, илаһиййат анламлы әламәтләр.

Онда **(**демәк мүмкүндүр ки), ики (вә йа даһа чох) сәтһин кәсишмә хәттинә (һәр биринә) **тил** дейирләр.

**Тикан** сөзүндә **т** фонеми “**тәмас-тохунма”** анлайышы үзрә йүнҝүл тәсирин, **и** фонеми **ич** әламәтини, **к** фонеми **“ич һагг”, “ич гүввә”** анламлы әламәтләри ҝөстәрир; **а** фонеми һәм һәҹм, тутум, материйа, маддә илә долмуш фәза әламәтини, һәм әһатәлилик әламәтини, һәм бир **нөгтә-обйект** әламәтини, һәм дә **бир хәтт** үзрә истигамәт әламәтини ҝөстәрир.

**Шитил** сөзүндә **ш** фонеми **“шәлалә”** анлайышы үзрә дахили һадисәләрин, гүввәләрин, енержинин шиддәтлилийи әламәтини, **“гоша”** анлайышы үзрә ичә дахил олараг, ичдә чохлуг йаратма әламәтини, **и** фонем **ич** әламәтини ҝөстәрир. **Т** фонеми “**тәмас-тохунма”** анлайышы үзрә йүнҝүл вә йа узагдан тәсир әламәтини, **“ет” -** *мәк* фактыны вә йа фелини, “**истилик-вахт”** анлайышы үзрә вахта вә йа истилийә уйғун әламәти, **“от вә әт гидасы”** илә бағлы ҹанлылар аләминә мәхсус сөзләрдә ишләнилир вә “**ич-т** әвәзләнмәси” - ни ифа едирләр. Икинҹи **и** фонеми мәхсуслуғу, өзүнәмәхсуслуғу (өзү илә мәхсуслуғу) әламәтләндирә билир. Ахырдакы **л** фонеми “**ол”** - *маг* факты әламәтини билдирир.

**Исти** сөзүндә **и** фонеми **ич** әламәтини, **с** фонеми **“зәиф тәсир”** анлайышы үзрә нисбәтән зәиф тәсирли дахили вә хариҹи гүввәләр әламәтини, **“Ишыг-сәс-истилик”** анлайышы үзрә Ишыг (Нур), дүшүнҹә, истилик, вахт, сәс әламәтләрини, **т** фонеми “**тәмас-тохунма”** анлайышы үзрә йүнҝүл вә йа узагдан тәсир әламәтини, **“ет”-** *мәк* фактыны вә йа фелини, “**истилик-вахт”** анлайышы үзрә вахта вә йа истилийә уйғун әламәти, **“от вә әт гидасы”** анлайышы илә бағлы ҹанлылар аләминә мәхсус сөзләрдә ишләнилир вә “**ич-т** әвәзләнмәси” - ни ифа едирләр. Икинҹи **и** фонеми мәхсуслуғу, өзүнәмәхсуслуғу (өзү илә мәхсуслуғу) әламәтләндирә билир.

**Ити, пити, тир, тип, тин, тил, тикан, шитил** вә **исти** сөзләриндәки **ти** һиссәләринин мәналарындан ашағыдакы нәтҹәләри алырыг:

**Ити** сөзүнүн **ти** һиссәсинин мәнасы: 1) бычаға тәсир нәтиҹәсиндә өз ишинә давамлы олар; 2) йа су басгысы ҝүҹлүдүр, йа да чай маиллийи бөйүкдүр дейә сүрәт дә бөйүкдүр.

**Пити** сөзүнүн **т** фонеми **“от вә әт гидасы”** (питийә **әт**дән башга, **от** гидасыны тәшкил едән нохуд вә йа ләпә, картоф, помидор, әдвиййат да дахилдир) илә бағлы әламәтләндирмәкдән башга, һәм дә “**истилик-вахт”** анлайышы үзрә вахта вә йа истилийә уйғун әламәти дә ифадәләндирир; ахырдакы **и** фонеми мәхсуслуғу, өзүнәмәхсуслуғу (өзү илә мәхсуслуғу) әламәтләндирә билир

**Тир** сөзүнүн үзәринә тәсир едән һәр һансы ағырлыг гүввәси (тәсир) ону ич тәрәфә әйир.

**Тип, тин, тил, тикан** сөзүнүн **ти** һиссәсинин мәнасы: “**тәмас-тохунма”** анлайышы үзрә йүнҝүл вә йа узагдан тәсир илә мәхсуслуғу, өзүнәмәхсуслуғу (өзү илә мәхсуслуғу) әламәтләндирә билир

**Шитил** вә **исти** сөзләриндә **ти** һиссәсинин мәнасы: **т** фонеми “**тәмас-тохунма”** анлайышы үзрә йүнҝүл вә йа узагдан тәсир әламәтини, **“ет”-** *мәк* фактыны вә йа фелини, “**истилик-вахт”** анлайышы үзрә вахта вә йа истилийә уйғун әламәти, **“от вә әт гидасы”** илә бағлы ҹанлылар аләминә мәхсус сөзләрдә ишләнилир вә “**ич-т** әвәзләнмәси” - ни ифа едирләр. Икинҹи **и** фонеми мәхсуслуғу, өзүнәмәхсуслуғу (өзү илә мәхсуслуғу) әламәтләндирә билир.

Сон нәтиҹәдә **ти** (йени) сөзүнүн мәнасыны (*мүхтәлиф сәбәбләрдән*)тәсирләнәрәк,өз дахилинә (ичинә) гапанмағына давам етди вә йа (*әҝәр* ***ти*** *сөзүндән сонра башга фонемләр варса*), йени һадисәләрин төрәмәсинә баис олар кими алырыг*.*

Индики замана гәдәр дилимизин лүғәт тәркибинә дахил олмайан **тиз** вә **тиш** сөзләринин мәналарынын нәдән ибарәт олдуғуну билмәкдән өтрү ишимизи давам етдиририк.

**Тиз** (йени)сөзүнүн **ти** һиссәсининһәләлик бир мәнасыны ашағыдакы ҹүмләдән анламаға чалышаг: (*мүхтәлиф сәбәбләрдән*)тәсирләнәрәкөз дахилинә (ичинә) гапанмағына давам етди вә йени һадисәләрин төрәмәсинә баис олду*.*

**З** фонеми **“зәлзәлә”** анлайышы үзрә **с** фонеми әламәтинә нисбәтән орта гиймәтләрә малик, еһтизазлы гүввә әламәти; сәсләр дызылтылыдыр; тәзаһүр етмәни, үзә чыхманы әламәтләндирир вә **“из”** ҹәм шәкилчиси” анлайышы үзрә **с** фонеминдәки кими ”сой-бирләшдириҹилик” анламынын даһа гүввәтли, хүсуси һалыны ҝөстәрир.Беләликлә, **тиз** сөзү ашағыдакы мәналары верә биләр:

1. **тиз** - (биз батырмадакы кими) штамп вә йа исти йахуд сойуг штамплама әмәлиййатындакы һәр һансы просесин, ортайа чыхан сәсин, йахуд да штамп йеринин-изинин адландырылмасы;
2. иҹлас, фестивал, мораториум вә саир бу ҹүр йығынҹаглары садәҹә **тиз** адландырмаг олар.

**Тиш** сөзүнүн **ш** фонеми **“шәлалә”** анлайышы үзрә дахили һадисәләрин, гүввәләрин, енержинин, һиссин шиддәтлилийи әламәтини вә **“гоша”** анлайышы үзрә ичә дахил олараг, ичдә гошалыг, чохлуг йаратма әламәтини ҝөстәрыр. Онда:

1. **тиш** - һиссин шиддәтлилийи әламәтини сечәриксә, Новруз бай-рамы әрәфәсиндә йумуртанын дишә йүнҝүлҹә вурулараг, бәрклийинин-бошлуғунун йохлама һадисәсини йада салырыг. Бу һадысәни диш йох, садәҹә **тиш** адландырмаг олар;
2. **тиш** - **“гоша”** анлайышы үзрә исә йарышларда, олимпиадада газанылан медалларын дишләрлә “йохланма” һадисәсини дә **тиш** адландырмаг олар.

Алманҹа дер **Тисҹһ** (**Тиш**) (*маса, стол*) сөзүндә **сҹһ** (**ш**) фонеми дә **“гоша”** анлайышы үзрә ичә дахил олараг, ичдә гошалыг, чохлуг йаратма әламәтини ҝөстәрдийинә бахмайараг, бизим сечдийимиз **тиш** сөзүнүн мәналарына һеч бир хәләл ҝәтирмир.

***Нәтиҹә***

Јекунда гейд едәк ки, **оғ** фонем бирләшмәсини бир сөз кими (нә көк, нә дә будаг морфемләр шәклиндә) гәбул едә билмәмәйимизә бахмайараг, **ул, ти** кими фонем бирләшмәләрини бир йени сөзләр кими гәбул едә вә һәтта индики замана гәдәр дилимизин лүғәт тәркибинә дахил олмайан **тиз** вә **тиш** сөзләрини дә мәналары илә бирликдә үмуми мүзакирәләр үчүн тәгдим едә биләрик. Истәнилән йени сөзләри бу гайдада тәһлил етмәк олар.

***Гәдим азәрбайҹан дили тарихинә даир***

***гыса бир мәлумат***

“ЈАРАНЫШ” вә “ЈАРАНЫШ” һаггында сөһбәт китабларына әсасланараг [1,2] , ашағыда йазыланлара фикир верәк:

Тәхминән 3,5 - 5 милйард ил бундан габаг Мүгәддәсликдән ҝәлиб, Јер планетиндә йашамаға башламыш 10 бабамыз, онлар үчүн хүсуси йарадылмыш вә Јер үзүнә ҝөндәрилмиш 10 нәнәләримизлә евләнмиш, онлардан төрәмиш өвладлардан да йенә дә өвладлар төрәмишләр вә ҝетдикҹә әһали Јер үзүндә артмаға башлады (бу заман һеч бир гардаш-баҹы бир-бири илә евләнмәмишдир). Беләликлә, Јерин мүхтәлиф саһәләриндә Илкин Мәдәниййәтләр йаранды, Илкин Гызыл чағлар дөврләри башланды. Бу дөврләрдә Јер үзүндә әхлаг, мәдәниййәт, дүнйәви вә илаһи елмләр чох йүксәк сәвиййәдә идиләр. О вахтлар Јерин индики техникасына еһтийаҹ йох иди, чүнки бөйүк елмләр әсасында башга технолоҝийалар, башга принсипләр һөкм сүрүрдү вә һәр еһтийаҹы тәмин едирди.

Бу мәканда Мүгәддәсләр билирдиләр ки, әввәлдән тәк дейилләр. Одур ки, Мүгәддәсләр бири-бирини ахтардылар, тапдылар. Сөзә дә, мәкана да үст-үстә сөз ҝәлди. Илк өвладлардан да йени сөз ҝәлди. Һәр ҹисмә, һәр варлыға, һәр һәрәкәтә ад дейилди, ад ҝәлди; Мүгәддәсләр арасында Бир көкдә данышыға, о көк үстүндә йени сөз ҝәлди, ад дейилди, ад ҝәлди. Илк өвладларын бахышында, варлыгларын өзлүйүнә дә ад ҝәлди.

Заман кечдикҹә әһали артмаға вә әтрафлара йайылмаға башлады. Мүгәддәсләр вә нәсилләри өмүрләрини баша вурдугҹа Јер үзүндән көчүрдүләр. Илләр кечдикҹә тәдриҹән дүшүнҹәләр, давранышлар дәйилмәйә башлады, рабитәләр зәифләди, мәдәниййәтләрин, елмләрин сәвиййәләри ашағыйа дүшдү вә ахырда һечә енди. Инсанлар “мағара инсаны” сәвиййәсинәдәк енди. Бу просесә Гара варлығын тәсири дә бөйүк рол ойнайыбдыр вә тәхминән планетин (ахырынҹы) бузлашма дөврүнәдәк давам етмишдир.

Нуһ дөврү дә тәгрибән бу чаға тәсадүф едир вә Бөйүк Јарадан инсанларын ҝеричиликләрдән чыхмасы вә тәкамүл етмәләри үчүн ону Јер үзүнә (о вахткы Азәрбайҹанын Нахчыван әразисинә), әлбәттә, доғум йолу илә ҝөндәрир.

Әждәр Фәрзәли (Әждәр Әлиш оғлу Фәрзәлийев) өзүнүн “Ҝәмигайа-Гобустан Мәдәниййәти” китабынын 327-ҹи сәһифәсиндә йазыр [8]:

“Гайаүстү тәсвирләрә, Азәрбайҹан вә хариҹи өлкә алимләринин фикирләринә әсасланараг, демәк олар ки, Ҝәмигайа-Гобустан мәдәниййәти е.ә ВЫЫЫ-В минилликләрдә өз инкишаф вә чичәкләнмә дөврүнү йашамышдыр. Бунунла әлагәдар бәзи йазылы мәнбәләрә дә истинад етмәк олар. Мәсәлән, Страбонун “Ҹоғрафийасында” турдетанларын, турдулларын е.ә ВЫ минилликдә йеткин фонографик әлифбайа малик олдугларынын хатырланмасы, е.ә ВЫЫЫ-ВЫЫ минилликләрә аид едилән Мас де Азил (Франсада) ишарәләринин Ҝәмигайа-Гобустанда ашкарланмасы факты да бу фикрә инамы артырыр.

Е.ә ЫЫЫ миниллийә аид едилән Мисир, е.ә ЫЫ миниллийә аид едилән Чин һероглифләринин тәркибиндә Ҝәмигайа-Гобустанын һероглифләринин вә фонографик ишарәләринин ашкарланмасы сөйләмәйә әсас верир ки, Ҝәмигайа-Гобустан мәдәниййәти һәмин әразиләрдә дә йайылмышдыр”.

Әждәр Фәрзәли Азәрбайҹан дили, илк әлифбасы вә мәдәниййәти барәдә китабын 324-ҹү сәһифәсиндә ашағыдакы нәтиҹәләри чыхарыб, йазыр:

1. Ҝәмигайа-Гобустан гайаүстү рәсмләри чох гәдим вә зәнҝин бир мәдәниййәтин изләрини йашадараг, бу ҝүнүмүзә чатдырмышдыр. Бу, елмә аз мәлум олан бир мәдәниййәтдир. Танрычылығын тәбиәтә бағлы йарадылыш идеолоҝийасы, елми вә дини-фәлсәфи дүнйа ҝөрүшү әсасында тәшәккүл тапмыш вә формалашмышдыр.

2. Ҝәмигайа-Гобустан мәдәниййәти сон минилликләрдә газанылмыш елми кәшфләрдән бир гисминин ерадан нечә мин ил әввәл дә кәшф едилмиш олдуғуну, гайа тәсвирләриндә шифрәләрлә, ишарәләрлә - пиктографларла хәбәр верир.

3. Ҝәмигайа-Гобустан мәдәниййәти илк фонографик әлифба системини йаратмышдыр. Бу, мөвҹуд әлифбаларын бәһрәләндийи, ондан игтибасла йарадылдығы илк, классик, Ана әлифба системидир.

4. Ҝәмигайа-Гобустан мәдәниййәти инҹәсәнәтин Ҝәмигайа-Гобустан методуну йаратмышдыр. Бу методдан мәктәб кими өйрәнмәк вә йарадыҹылыгла файдаланмаг олар.

5. Ҝәмигайа-Гобустан рәсмләриндә “инсан үзү китаб” кими гәбул едилмиш вә бу “китабда” тәсвирләр ишарәчилик принсипи илә чәкилмишдир. Бу рәсмләрдә Танрычылығын әсас атрибутлары даими мөвзуйа чеврилмишдир. Јазын ҝәлиши илин башланмасы, һәйатын йенидән доғулмасы, дирилмәси, доғум, артым бурада баш мөвзудур. Ҝәмигайа-Гобустанчы рәссам һәмин мөвзуда мүхтәлиф мәгамлары сечмиш вә йаратдығы тәсвирләри идеаллашдырмышдыр.

6. Ҝәмигайа-Гобустан сөзлүйү (лүғәти) Азәрбайҹан дилинин вә башга дилләрин (Протодилләрин) гәдим лексик гатларындан сораг ҝәтирмишдир вә бу да дилчилийин даһа да инкишафында мүһүм рол ойнайа биләр.

7. Ҝәмигайа-Гобустан мәдәниййәти Азәрбайҹанындыр вә билаваситә Азәрбайҹан халгына мәхсусдур. Онун йарадылмасында вә йашадылмасында Азәрбайҹанын буҝүнкү сакинләринин - улу бабаларынын хидмәтләри олмушдур.

8. Ҝәмигайа-Гобустан рәсмләри гәдим Азәрбайҹан, гәдим инсан ҹәмиййәти, о ҹәмиййәтин һәйат, мәишәт, әхлаг нормалары, инам вә адәтләри, йарадыҹылыг дүшүнҹәләри, елми-мифик бахышлары, инсана вә әтраф аләмә гайғылы мүнасибәти вә с. һаггында ҝениш информасийа вә билик вермәк имканындадыр.

9. Елм фактлара әсасланыр. Бу китабда ирәли сүрүлән фикирләр, апарылан тәһлилләр, чыхарылан нәтиҹәләр билаваситә фактларла - гайа тәсвирләри илә тәсдиг олунур”.

Әждәр Фәрзәли бу Гайаүстү тәсвирләрдә 440-а гәдәр сөз охуйа билмишди ки, бунларын чоху дилимиздә инди дә ишләнмәкдәдир. Галан сөзләрин мәналарынын тапылмасы дилчиләримизин өһдәсинә дүшүр.

Бундан сонра, йәни индикиндән 6000 ил әввәл Јер үзүндә инсанларын тәкамүлү үчүн “Динләр дөврү” башладылмышды.

“ЈАРАНЫШ һаггында сөһбәт” китабынын ЫЫ һиссәсинин 25-ҹи сәһифәсиндә йазылыб:

“Зәрдүшт (ә.с.) ҝәлиши һаггында дейилир ки: **“Зәр дүшдү, Зәрдән дүшдү, “Аһәстә” (“Авеста”) ҝәлди”**.

* + **Ишыг дүшдү, Зәр дүшдү; “Аһәстә” (“Авеста”) ҝәлди, Ишыгдан Ишыг ҝәлди.**
  + **Ишыг дүшдү, Зәр дүшдү; Илк Јаранышын анламы ҝәлди;**
  + **Елм ҝәлди, Елм ҝөндәрилди, Мәндән, каинатлардан Јаранышын анламы ҝәлди.**
  + **Зәр ҝәлди, Ишыг ҝәлди, Зәр дүшдү,** **Ишыг дүшдү.**
  + **Арыг ҝәлди, уҹабой ҝәлди; Ишыг ҝәлди, Зәр ҝәлди. Ишыгдан Зәр дүшдү, “Аһәстә” ҝәлди, Елм ҝәлди.**
  + **Јаранышын дейими ҝәлди.**
  + **“Ишыгдыр” - деди, “Ишыгдандыр”** - **деди, “Јаранышын Илкиндәндир”** - **деди, “Јараданын Өзүндәндир”** - **деди.**
  + **Зәр ҝәлди, Зәр дүшдү, Азәрбайҹана дүшдү. “Азәрбайҹан” мәкана дүшдү**.

Бурада ““Азәрбайҹан” мәкана дүшдү” дейими одур ки, “Зәр” сөзүндән “Азәр”, “Хәзәр” сөзләри йаранды, йәни Зәрдүшт дейимләри чох бөйүк әразийә йайылдығындан фикирләр дә дәйишилирди. Әслиндә “Азәрбайҹан” сөзү “Одлар йурду”, “Одлар өлкәси” илә йанашы, “Ишыглар йурду”, “Ишыглар өлкәси” кими баша дүшүлмәлидир. Бунунла бирликдә о вахт адлыгларымыз да дәйишилирди. Әҝәр ондан габаг Илкиндән биз Шумерләр идиксә, йахуд сонралардан исә Албанлар, Ағванлар, Манналылар, Мидийалылар идиксә, бунлар әразиләрә ҝөрә гурулан дөвләтләрин адлары иди вә йахуд отураглыг һәйат тәрзи бахымындан түркләр, туриккиләр, тәркмәнләр, түркмәнләр, тәрәкәмәләр идиксә, ейни заманда, һәм дә азәриләр идик, бу исә бизим фикир, етигад тарихимиздән ҝәлән адлыгдыр. Шумерләрлә Албанларын арасында дөври, тарихи фәргләрә, мәсафәҹә узаглыглара бахмайараг, онларын, дейәк ки, мәбәдләринин архитектурасы ҹәһәтиндән охшарлыглары вар иди. Онларын мәдәниййәтләри дә йахын иди. Әслиндә бизим йаддашларымыздан онлар узаг олмайыбдыр.

Зәрдүштүн ҝәлмәйилә, “Аһәстәсини”, “Авестасыны” ҝәтирмәклә, Зәрдүштүн “Зәр”, “Ишыг” сөзү бөйүк әразиләрә йайылды. Демәли, биз зәрләрик - Ишыглыларыг. Амма бу, һеч дә о демәк дейил ки, бизим тарихимизин башга ҹәһәтләри йаддан чыхмалыдыр, илкин дөврләримиз, мәдәниййәтләримиз йаддан чыхмалыдыр.

Јәни Зәр ҝәлмишди, Зәр гайытды, өзү гайытды. Ҝөрүрсән, алты йүздәнми, йа нечә илләрдән сонра Ейшүа ⎯ Иса ҝәлди, йенә Ишыглы ҝәлди, Ишыглы да гайытды. О да “Ишығы” ⎯ деди. “Илкин Атам” дейәндә, о, Ишығы демиш имиш. “Ишыг” сөзүнү ешидәндә бәшәриййәт карыха биләр, “Ишыг” ⎯ “оҹаг”, йахуд “Ҝүнәш” дейил. “Ишыг” одур ки, Бөйүк Јарадан бу каинатлары Јараданда өзүндән онлара Ағ Ишыг Сәпиб; нәтиҹәдә “Бөйүк партлайыш” баш вермишди ки, каинатлар, бу аләмләр бу партлайышдан йарандылар. Илкин Онун өзүдүр, адлыг исә сонрадыр. Ардынҹа Һз. Муһәммәд ҝәлди. Јәни Бөйүк Јарадана “Тенгри”, “Тангры”, “Танры”, “Аллаһ”, “Аллаһ-Тәала” дейирик; бу, Онун адыдыр. Јахуд да дейирик: “Бөйүк Јарадан”. Бу олду Онун бөйүклүйү, йенә дә адлығы олду, өзлүйүнү демәди. Өзлүйү Ишыгдандыр, Ишыгдадыр, Нурдандыр, Нурдадыр; Өзлүйү Мүгәддәсликдәдир. Илкин Онун өзүдүр. Бөйүк Јараданын өзүдүр ки, сонра Онун адыдыр ”.

**Һашийә**: Бөйүк Јараданын бу дейимләринә, әсасән, адам өзүнү “**Азәрбайҹан**” сөзүнү онун фонемләринин мәна әмәләҝәтириҹи вәзифә вә әламәтләри васитәсилә тәһлил етмәкдән сахлайа билмир.

**Азәрбайҹан** созүнүн **Азәр** һиссәсинин әввәлинҹи **А** фонеми бир гәдәр узун (**а**-**а** кими вә йа бундан да бир гәдәр гыса) сәсләндийиндән биринҹи **а** каинаты, икинҹи **а** исә планетимизи вә гисмән дә Азәрбайҹанын йерләшдийи Јер сәтһини рәмзләндирәрәк, бүтөвлүкдә **А** фонеми бир хәтт үзрә истигамәт әламәтини вә мүәййән бир сәтһ әламәтини дә ҝөстәрир; **з** фонеми **“Ишыг-сәс-истилик”** анламы үзрә **Ишыг** (Нур)**, дүшүнҹә** әламәтләри илә бирликдә **“сой-бирләшдириҹилик**” анламы үзрә бирлик, бирләшмә йаратма әламәтләринин даһа гүввәтли, хүсуси һалыны ҝөстәрир; **ә** фонеми просесин, һадисәнин истигамәтинин **ә** фонеминдән сонракы самит фонемдән (**р** фонеминдән) ондан әввәлки самит фонемә (**з**- йа) доғру йөнәлмә әламәтини шәртләндирир; **р** фонеми, әсасән, **“ерг”** анлайышы үзрә **ишыг** вә енержинин диҝәр нөвләринә уйғун анлам вә әламәтләри, **“йер”** анлайышы үзрә һадисәләрин баш вердийи һәр һансы йер, ҹоғрафи йер, мәкан әламәтләрини, **“ера”** анлайышы үзрә вахт-заман әламәтләрини, **“руһ”** анлайышы үзрә руһун, ағлын, зәканын әламәтини вә **“әр”** анлайышы үзрә инсан, һейван, “һәр кәс”, “һәр нә” анламлы әламәтләри ҝөстәрир. Сөзүн “**зәр**” һиссәси йухарыда Зәрдүшт һаггында дейымләри дә тамамилә тәсдигләйир.

Сөзүн сонракы **бай** һиссәсиндәки **б** фонеми **“бәрк”** анлайышы үзрә бәрклик, бүтөвлүк, бирлик, гәтилик ифасы әламәтләрини, йашайышда нәзәрә тез вә йа айдынҹа дәйән һадисәләрин изаһында, **“һәб”** (һәм) анлайышы үзрә һәмлик, ейнилик, икилик, чохлуг әламәтләрини вә һәмчинин бәрклик, бүтөвлүк, бирләшмә әламәтләрини, **“тәбиәт”** анлайышы үзрә ҹанлы тәбиәт обйектләрин әламәтләрини ҝөстәрир; **а** фонеми бир хәтт үзрә истигамәт әламәтини, әһатәлилик әламәтини вә елм, билик, Илаһиййат, йазы, сәс әламәтләрини ҝөстәрир; **й** фонеми **“әй”-***мәк* анлайышы үзрә әшйада вә онун һәрәкәтиндә енержилилийә ишарә, **“һәйат”** анлайышы үзрә йашайышда лазым олан енержилилик әламәти вә “**айры”** анлайышы үзрә обйектләрин бир-бириндән узаглығы, узаглашмасы вә йа айрылыгдакы вәзиййәтини, онларын йахынлашмасы үчүн дә енержинин сәрф олунмасы әламәтләрини анладыр.

Сөзүн **ҹан** һиссәсиндәки **ҹ** фонеми **“ҹошгун**” анлайышы үзрәҹошғунлуг, мүбаризлик, гүввәләрин нүмайиши, физики динамиклик, потенсиал енержи вә онун сәрфи әламәтләри, **“ҹанлы**” анлайышы үзрә ҹанлыларда енержи, ҹан, гүввәт, һаләт әламәтләри; **“енержи-вахт-заман**” әламәтләрини, **а** фонеми бир хәтт үзрә истигамәт әламәтини, әһатәлилик әламәтини анладыр; **н** фонеми  **“ан”** анлайышы үзрә мәкан вә йа заман әламәтләри, **“анлаг”** анлайышы үзрә “анламаг” мәнасында әламәти, **“үнван”** анлайышы үзрә нәйәсә, һарайаса йөнәлмә, она дахил олма әламәтини ҝөстәрир.

Чох узун, ҝениш изаһлардан сонра вә **Азәрбайҹан** созүнүн фонемләринин мәна әмәләҝәтириҹи вәзифә вә әламәтләрини фикрән бир йерә топарладыгда, ашағыдакы нәтиҹәләрә ҝәлмәк олар:

1. сөзүн **азәр** һиссәси Зәрдүшт дөврүндән башламыш индийә гәдәр фикирләрә тәсир етмиш вә етмәдәкдир;
2. индики дөврләрдә Шимали **Азәрбайҹанда** мүстәгилдөвләт гурулса да, Ҹәнуби **Азәрбайҹан** бундан һәләлик мәһрумдур, йәни сөзүн бай һиссәсинин **б** фонеминин әламәтләри реал һәйатда там өдәнилмәмишдир;
3. **Азәрбайҹан** сөзү өзүнү о вахт там доғрулдаҹаг ки, сөзүн **Азәр** һиссәси **байҹан** һиссәси илә там бирләшсин. Бу, ҝәләҹәкдә реал баш верәҹәкдир. Бундан өтрү исә халгымызын илк әввәл биликләринин (о ҹүмләдән фонемләр үзрә) ҝенишләндирилмәси вә дәринләшдирилмәси иши чох ваҹибдир.

Бизим еһтималымыза ҝөрә Оғузлар Зәрдүшт дөврүндә вә ондан сонракы дөврләрдә Азәрбайҹанда бөйүк сүрәтлә инкишаф етмиш, артмыш вә Гафгаз дағларыны да ашараг, әтрафлара йайылмаға башламышлар вә әтраф түрк тайфалары илә бирләшәрәк, йени тайфа вә халгларын йаранмасында фәал рол ойнамышлар. Бу барәдә ҝөркәмли йазычы Иса Һүсейнов (Муғанна)-нын “Идеал” романда да бәһс олунур.

Инди дә (мисал үчүн) ”**гагауз**” (*түрк халгларына мәнсуб бир груп*) сөзүндәки фонемләринин мәна әмәләҝәтириҹи әламәт вә вәзифәләринин көмәйи илә мәнасынын нәдән ибарәт олдуғуну да тапаг.

**Гагауз** сөзүндә **г** фонеми **“Һагг-Тәала”-**нын йаратдығыны вә **“хәлг олунмушлар**” анлайышы үзрә ҹанлыларын (*инсанларын*) вә онлардан алынан мәһсулларын (өвладларын) әламәтләрини, **а** фонеми тайфанын, халгын мүәййән бир сәтһи, йашадыглары әразини әһатәлилик әламәтини ҝөстәрир; икинҹи **г** фонеми **“гыраг”** анлайышы үзрә бир йерин сәтһинин вә йа гыраг хәттинин әламәтләрини; икинҹи **а** фонеми бир хәтт үзрә ирәлиләмә истигамәтинин әламәтини, сонра исә мүәййән бир йени сәтһин, йени мәскунлашыб йашадыглары әразинин әламәтини ҝөстәрир; **у** фонеми ики нөгтә-обйектин (*мәсәлән, Азәрбайҹанла гагаузларын йашадыглары Молдованын*) бир-бириндән аралы олдуғуну, араларында мәсафә олдуғуну, узаглығы әламәтләндирә билир; бундан башга һадисәләрарасы мүддәтин, заманын олдуғуну, улулуғу, узунзаманлылығы әламәтләндирә билир; **з** фонеми тәзаһүр етмәни, үзә чыхманы әламәтләндирир вә **“из”** ҹәм шәкилчиси” анлайышы үзрә **с** фонеминдәки кими ”сой-бирләшдириҹилик” анламынын даһа гүввәтли, хүсуси һалыны да ҝөстәрир.

***Әлавә***

**Јени сөз йаратмаг арзусунда оланлара бир көмәк үчүн**

*(Бу мәтнләр мүәллифин 2012-ҹи илдә “Маариф” нәшриййатында нәшр едилмиш “Сөз” китабындан ҝөтүрүлмүшдүр).*

***Сөзләрдә фонемләрин мәна әмәләҝәтириҹи***

***вәзифә вә әламәтләри***

Сөз дахилиндә саит фонемләр, әсасән, самит фонемләрин әламәтләндирдийи әшйанын һәрәкәтинин вә йа диҝәр нөв һадисәләрин истигамәтләндирилмәсинә, йөнәлдилмәсинә хидмәт едирләр. Онларын мәна әмәләҝәтириҹи вәзифә вә әламәтләри ашағыдакы кимидир:

**А** - 1) һәҹм, тутум, бош вә йа материйа, маддә илә долмуш фәза (*әслиндә каинатын һеч бир йериндә сырф бошлуг йохдур*) әламәтини ҝөстәрир;

2) әһатәлилик әламәтини ҝөстәрир;

3) мүәййән бир сәтһ әламәтини ҝөстәрир;

4) бир нөгтә-обйект-субйект әламәтини ҝөстәрир;

5) бир хәтт үзрә истигамәт әламәтини ҝөстәрир;

6) елм, билик, Илаһиййат, йазы, сәс әламәтини ҝөстәрир;

7) сөз сонунда иштирак едәркән мәкан әламәтини ҝөстәрә билир;

8) сөз сонунда иштирак едәркән һәмин сөзү исим, йахуд диҝәр бир нитг һиссәси кими танытдыра билир.

**О** - һәр һансы (*йалныз*) тәк бир нөгтә-обйекти, бир әшйаны, сөһбәтдә иштирак етмәйән кәнар бир фәрди (ЫЫЫ шәхсин тәки), йа да бир һадисәни әламәтләндирә билир.

**У** - 1) ики нөгтә-обйектин бир-бириндән аралы олдуғуну, араларында мәсафә олдуғуну, узаглығы әламәтләндирә билир;

2) һадисәләрарасы мүддәтин, заманын олдуғуну, улулуғу, узунзаманлылығы әламәтләндирә билир;

3) ҹөвланлығы (*тсикллийи*), йәни һадисәнин бир нөгтәдән, бир йердән башлайараг, ирәлиләмәсини, инкишаф етмәсини вә сонрадан йенә дә һәмин нөгтәйә дөнәрәк, орада тамамланмасыны, битмәсини әламәтләндирә билир.

**Е** - сөзләрдә һадисәнин, просесин әввәлки самит фонемдән бу **е** фонеминин өзүндән сонракы самит фонемә тәрәф истигамәт ҝөтүрмәсини, йөн тутмасыны әламәтләндирә билир. Бурада ики хүсуси һала әлавә олараг, фикир верәк:

* **е** фонеми сөзүн әввәлиндәдирсә, онда просесләрин, һадисәләрин истигамәти бу фонемдән башламыш, өзүндән сонракы фонемин әламәтләндирдийи һадисәләрә йөнәлмишдир;
* **е** фонеми сөзүн ахырындадырса, демәли, просесләрин, һадисәләрин истигамәти дағылмаға үз тутмушдур вә йа бу ҹари сөздән сонра ҝәлән сөзә доғру йөнәлмишдир.

**Ә** - 1) просесин, һадисәнин истигамәтинин **ә** фонеминдән сонракы самит фонемдән ондан әввәлки самит фонемә доғру йөнәлмә әламәтини шәртләндирир; бурада о хүсусиййәтә фикир вермәк лазымдыр ки, әҝәр **ә** фонеми сөзүн әввәлиндәдирсә, һадисәләрин истигамәти йа әшйанын (һадисәнин) өзүнә, йа ҹари сөздән әввәл дуран сөзә вә йа натигин фикринә доғру йөнәлмишдир;

2) бир чох сөзләрдә тарихән **ә** фонеми **а** фонемини вә, уйғун олараг, онун вәзифә вә әламәтләрини дә әвәз етмишдир.

**И** - 1) бир әшйа, мәкан вә йа һадисә ичиндә (дахилиндә) башга бир әшйа да вар, йахуд да башга бир һадисә дә баш верир; (бурада о хүсусиййәтә дә фикир вермәк лазымдыр ки, баш верән бу ики ич һадисәләр бир-бири илә үзви бағлы ола вә олмайа да, йәни айры-айры башланғыҹлардан, сәбәбләрдән асылы олараг да баш верә биләр);

2) мәхсуслуғу, өзүнәмәхсуслуғу (өзү илә мәхсуслуғу) әламәтләндирә билир (бир чох һалларда фонем сөзүн ахырында олдугда бу кейфиййәт өзүнү ҝөстәрир);

3) бәзи сөзләрдә чохлуғу да әламәтләндирир.

**Ы** - (***и*** *фонеминин ҝөстәрдийи әламәтләрдәки истигамәтләрин әксинә олараг*) бир әшйа, мәкан вә йа һадисә ичәрисиндән башга бир әшйа вә йа һадисә чыхараг, узаглашма истигамәтини вә йа ҹәһдини әламәтләндирир; бәзи һалларда бу ҹәһд әснасында әкс гүввәләрин вә сүртүнмәләрин, манечиликләрин баш вермәсини дә әламәтләндирә билир.

**Ү** - һадисәләр бир хәтт үзрә олмагла онларын үз-үзә, бирбаша истигамәтдә, үзви сурәтдә баш вермәсини, тәзаһүр етмәсини әламәтләндирир.

**Ө** - бир әшйанын өнүндә олан әшйаны вә йа һадисәни әламәтләндирә билир; бурада ашағыдакы хүсусиййәтләрә фикир вермәк лàзымдыр:

* өндәки диҝәр бир әшйа вә йа һадисә бир тәрпәнмәз вәзиййәтдә олмагла нә узаглашыр, нә дә йàхынлашыр;
* өндәки диҝәр әшйа вә йа һадисә йа узаглашыр, йа да йахынлашыр;
* әшйа сөһбәт едәнин, данышанын, натигин өзүндәдир вә йа һадисә онун өзүндә баш верир.

Самитләрин әсас вәзифәләрини вә әламәтләрини охуҹуйа асан шәрһ етмәк мәгсәдилә вә бәзи диҝәр хүсусиййәтләри нәзәрдә тутараг, онлар өз адлары олан доггуз група айрылмышдыр. Бунлар 1-ҹи ҹәдвәлдә верилмишдир.

***Ҹәдвәл 1***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Груп Но-си** | **Групун ады (*әсас***  ***шәрти сөзләр*)** | **Групдакы фонемләрин сайы** | **Фонемләр**  **(*самит сәсләр*)** |
| Ы | АЛ | 1 | **л** |
| ЫЫ | ТӘБИӘТ | 4 | **б**, **в**, **п**, **ф** |
| ЫЫЫ | ОД | 5 | **д**, **т**, **й**, **ҝ**, **ҹ** |
| ЫВ | ИШЫГ-СӘС | 3 | **с**, **з**, **ж** |
| В | ИЧ | 3 | **ч**, **к** (*дилөнү тәләффүзлә*), **ш** |
| ВЫ | АН | 1 | **н** |
| ВЫЫ | ҺӘМ | 1 | **м** |
| ВЫЫЫ | АР | 1 | **р** |
| ЫХ | АҺ | 5 | **г**, **к**’ (*дилархасы тәләффүзлә*), **ғ**, **х**, **һ** |

Бундан әлавә, самит фонемләр бу груплара йарымгрупларла дахил олмушлар вә онларын мәна әмәләҝәтириҹи вәзифә вә әламәтләри 2-ҹи ҹәдвәлдә верилмишдир.

Сәҹиййәви сөз вә анлайышлар әсасында фонемләрин йухарыда верилән вәзифә вә әламәтләринин тәһлили ҝөстәрир ки, онлар сөзләрдә физики, һәндәси, психоложи вә ҹанлы тәбиәтә аид анлайыш вә һадисәләри ифа едирләр.

Физики анлайыш вә һадисәләр силсиләсинә мәкан, вахт-заман, мәсафә, истигамәт, мүхтәлиф нөв тәсирләр, иш, ҝүҹ, енержинин мүхтәлиф һаллары вә нисби гиймәтлилийи вә с. амилләр дахилдир.

Мәкан анлайышына бир нөгтәдә, бир йердә олма (**а**, **ә**, **о**, **в** *фонемләри*), **ан-**мәкан (**н** *фонеми*), йер (**р** *фонеми*), ич-дахили (**ч** *фонеми*), бир йерин сәтһи (**а**, **г**, **к** *фонемләри*) вә онун гырағы (**г**, **к** *фонемләри*), һәҹм, фәза, әһатәлилик (**а** *фонеми*) кими әламәтләр аиддир.

***Ҹәдвәл 2***

**Самит фонемләрин сөзләрдә мәна әмәләҝәтириҹи**

**вәзифә вә әламәтләри**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Груп**  **Но-си** | **Групу сәҹиййәләндирән анлам сөзләр** | **Самит фонем-ләр** | **Анлам йахуд әламәт**  **№-си** | **Фонемләри сәҹиййәләндирән шәрти сөзләр : уйғун шәрти анламлар ⎯ уйғун әламәтләр** |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** |
| Ы | Ал (Ол) | **л** | 1.1 | “**Ол**”(“Ал”)-*маг* факты әламәти; |
|  |  |  | 1.2 | **“Елә”-***мәк* факты вә фели әламәтләри; |
|  |  |  | 1.3 | **“Ал”-***и* (чохсайлы, йухары, йүксәк, бөйүк, али, ири вә б. к. әламәтләр); |
|  |  |  | 1.4 | “**Ал”** һалы (ал-әлван аләми), әламәти; |
|  |  |  | 1.5 | **“Елм”** ⎯ билик, ағыл, дил, Ылаһиййат анламлы әламәтләр. |
| ЫЫ | ТӘБИӘТ | **б** | 2.1.1 | **“бәрк”** ⎯ бәрклик, бүтөвлүк, бирлик, гәтилик ифасы; мәишәтдә әһәмиййәтли санылан әшйа адларынын әламәтләри; йашайышда нәзә-рә тез вә йа айдынҹа дәйән һади-сәләрин изаһында |
|  |  |  | 2.1.2 | **“һәб”** (һәм)-һәмлик, ейнилик, икилик, чохлуг әламәтләри; бәрклик, бүтөвлүк, бирләшмә әламәтләри |
|  |  |  | 2.1.3 | **“тәбиәт”**- ҹанлы тәбиәт обйектләри |
|  |  | **в** | 2.2.1 | “**вектор”** - һәр һансы һадисә вә йа әшйа бир нөгтәдән, бир йердән йа узаглашыр, йа она йахынлашыр, йа да һәмин йердәҹә баш верир; |
|  |  |  | 2.2.2 | **“вахт, давамиййәт**” -һадисәләр вахт, чағ, мүддәт әрзиндә баш верир; һадисәләр дәйишикликләрләдир. |
|  |  | **п** | 2.3.1 | “**һәп”** ⎯ ейнилик, чохлуг вә бирләшәрәк, бирлик йаратма әламәтләри; |
|  |  |  | 2.3.2 | “**пис”** ⎯әшйа вә һадисәләрин пислийи, позулушу әламәтләри; |
|  |  |  | 2.3.3 | “**йапыг”** ⎯ әшйаларын йапыглығы әламәти. |
|  |  | **ф** | 2.4.1 | **“ифа**”, **“ифадә”** мәналы анлам; |
|  |  |  | 2.4.2 | “**фани**” мәналы анлам ⎯ әшйа вә һадисәләрарасы әлагә позулмушдур, дайаныгсыздыр; айрылыглар, бошлуглар өзүнү ҝөстәрир; һадисәләр сүрәтли вә өтәридир; буҝүнкү ҝерчәкликләр сабаһ пучлуға, бошлуға үз тутмададыр. |
| ЫЫЫ | ОД | **д** | 3.1.1 | **“дайаг”** ⎯ бөйүк тәсирләрә, тәзйигләрә, дирәнишләрә мәруз галма һалы; дайаныглыг, дөзүмлүлүк өзүнү бүрузә верир; |
|  |  |  | 3.1.2 | “ет”-*мәк* фелинә уйғун ҝәлән - **“ед”-** *иб*, **“ед”-***ир*, **“ед**”-*әр* кими мәналы һадисәләр; |
|  |  |  | 3.1.3 | “**дөвран”** -вахта уйғун әламәт; |
|  |  |  | 3.1.4 | **“одлу-ҹанлы”** ⎯ ҹанлылар аләми илә бағлы анламлар. |
|  |  | **т** | 3.2.1 | “**тәмас-тохунма”** ⎯ йүнҝүл вә йа узагдан тәсир; |
|  |  |  | 3.2.2 | **“ет”-***мәк* факты вә йа фели; |
|  |  |  | 3.2.3 | “**истилик-вахт”** ⎯ вахта вә йа истилийә уйғун әламәт |
|  |  |  | 3.2.4 | **“от вә әт гидасы”** илә бағлы ҹанлылар аләминә мәхсус сөзләрдә |
|  |  |  | 3.2.5 | “**ич-т** әвәзләнмәси”. |
|  |  | **й** | 3.3.1 | **“әй”-***мәк* ⎯ әшйада вә онун һәрәкәтиндә енержилийә ишарә; |
|  |  |  | 3.3.2 | **“һәйат”** ⎯ йашайышда лазым олан енержилилик әламәти; |
|  |  |  | 3.3.3 | “**айры”** ⎯ а) обйектләрин бир-бириндән узаглығы, узаглашмасы вә йа айрылыгдакы вәзиййәти; онларын йахынлашмасы үчүн дә енержинин сәрф олунмасы әламәтләри;  б) саитлә битән сөз көкүнә шәкилчи бирләшдикдә **й** сәсинин гәбул едилмәси;  в) сону **к** илә битән сөзләр әввәли саит олан шәкилчи гәбул етдикдә **к** сәси **й** сәсинә чеврилир. |
|  |  | **ҝ** | 3.4.1 | **“ҝүҹ**” ⎯ әшйа вә һадисәләрдә ҝүҹлүлүк, ҝурлуг, боллуҹа дахили тәпәр вә гүввәләр олдугда; |
|  |  |  | 3.4.2 | “**ҝоп**” ⎯ ҝүҹлү шиширдилмә, ҝопланма әламәтләри. |
|  |  | **ҹ** | 3.5.1 | **“ҹошгун**” ⎯ ҹошғунлуг, мүбаризлик, гүввәләрин нүмайиши, физики динамиклик, потенсиал енержи вә онун сәрфи әламәтләри; |
|  |  |  | 3.5.2 | “**ҹүзи”** ⎯ кичик, азенержили һадисәләр әламәтләри; |
|  |  |  | 3.5.3 | **“ҹанлы**” ⎯ ҹанлыларда енержи, ҹан, гүввәт, һаләт әламәтләри; |
|  |  |  | 3.5.4 | **“енержи-вахт-заман**” әламәтләри. |
| ЫВ | ИШЫГ-СӘС | **с** | 4.1.1 | **“зәиф тәсир”** ⎯ нисбәтән зәиф тәсирли дахили вә хариҹи гүввәләр әламәти; |
|  |  |  | 4.1.2 | **“Ишыг-сәс-истилик”** ⎯ Ишыг (Нур), дүшүнҹә, истилик, вахт, сәс әламәтләри; |
|  |  |  | 4.1.3 | **“сой-бирләшдириҹилик**” ⎯ бирлик, бирләшмә йаратма әламәти; |
|  |  |  | 4.1.4 | **“ч-с** әвәзләнмәси**”** ⎯ тарихән бәзи сөзләрдә **ч** сәси **с** сәси илә әвәз олунмушдур; |
|  |  |  | 4.1.5 | **“су**” ⎯ су илә әлагәдар әламәт (су дахилиндә ишыглыг, Бөйүк Јараданын Ағ Ишыг зәррәләринин сайы чохдур). |
|  |  | **з** | 4.2.1 | **“зәлзәлә”** ⎯ **с** фонеми әламәтинә нисбәтән орта гиймәтләрә малик, еһтизазлы гүввә әламәти; сәсләр дызылтылыдыр; тәзаһүр етмәни, үзә чыхманы әламәтләндирир. |
|  |  |  | 4.2.2 | “ **“из”** ҹәм шәкилчиси” ⎯ **с** фонеминдәки кими ”сой-бирләшдириҹи-лик” анламынын даһа гүввәтли, хүсуси һалы. |
|  |  | **ж** | 4.3.1 | **“гыжылты”** ⎯ дахили, ичә мәхсус динамики гүввәләр тәсири әламәти (бу һалда, санки, енержи лап йухары параметрләрә чатмышдыр); |
|  |  |  | 4.3.2 | **“жажда”** ⎯ инсанын йашамаға еһтираслылыгла ҹан атмағы, гызғынлығы, аҹҝөзлүйү, кобудлуғу, ваһимәлилийи вә б. к. хасиййәт, хүсусиййәтләр әламәтләри. |
| В | ИЧ | **ч** | 5.1 | **“Ич”** (дахили) ⎯ мәканын, әшйанын, һадисәнин өзүнүн дахили әламәти. |
|  |  | **к** | 5.2 | **“Ич һагг”, “Ич гүввә”** анламлы әламәтләр. |
|  |  | **ш** | 5.3.1 | **“шәлалә”** ⎯ дахили һадисәләрин, гүввәләрин, енержинин, һиссин шиддәтлилийи әламәти; |
|  |  |  | 5.3.2 | **“гоша”** ⎯ ичә дахил олараг, ичдә гошалыг, чохлуг йаратма әламәти. |
| ВЫ | АН | **н** | 6.1.1 | **“ан”** ⎯ мәкан вә йа заман әламәтләри; |
|  |  |  | 6.1.2 | **“анлаг”** ⎯ “анламаг” мәнасында әламәт; |
|  |  |  | 6.1.3 | **“инсан”** мәнасында әламәт; |
|  |  |  | 6.1.4 | **“үнван”** ⎯ нәйәсә, һарайаса йөнәлмә, она дахил олма вә йа ондан чыхма әламәти; |
|  |  |  | 6.1.5 | **“инкар”** мәналы әламәт; |
|  |  |  | 6.1.6 | **“нәснә”** (*әшйа, ҹисим, ҹисмани вә йа руһи варлыг*)анлайышлы әламәт. |
| ВЫЫ | ҺӘМ | **м** | 7.1.1 | **“һәм”** вә йа **“уйғун”** ⎯ ейни бир нөгтәдә, ейни бир йердә вә йа һәйатда мөвҹуд олма әламәти; әшйалар вә һадисәләр арасында әлагә, уйғунлуг, охшарлыг әламәтләри; |
|  |  |  | 7.1.2 | **“васитә”** ⎯ нәйинсә васитәсилә иш ҝөрүлүр. |
| ВЫЫЫ | АР | **р** | 8.1.1 | **“йер”** ⎯ һадисәләрин баш вердийи һәр һансы йер, ҹоғрафи йер, әшйа йери, мәкан әламәтләри; |
|  |  |  | 8.1.2 | **“ерг”** ⎯ механики гүввә, ишыг, истилик вә енержинин диҝәр нөвләринә уйғун анлам вә әламәтләр; |
|  |  |  | 8.1.3 | **“ера”** ⎯ вахт-заман әламәтләри; |
|  |  |  | 8.1.4 | **“руһ”** ⎯ руһун, ағлын, зәканын әламәти; |
|  |  |  | 8.1.5 | **“әр”** ⎯ инсан, һейван, “һәр кәс”, “һәр нә” анламлы әламәтләр. |
| ЫХ | АҺ | **г** | 9.1.1 | **“Һагг-Тәала”, “һагг-һүгуг”** вә йа **“гүввә”** әламәтләри; |
|  |  |  | 9.1.2 | **“гыраг”** ⎯ бир шейин, бир йерин сәтһинин вә йа гыраг хәттинин әламәтләри; |
|  |  |  | 9.1.3 | **“хәлг олунмушлар**” ⎯ ҹанлыларын вә онлардан алынан мәһсулларын әламәтләри. |
|  |  | **к’** | 9.2 | **г** фонеми әламәтләри илә ейниликдә. |
|  |  | **ғ** | 9.3 | “**Уғулту”** ⎯ һадисәләрин мүһитдән--мүһитә кечдикдә дәйишмәйә мәруз  галма әламәти (һадисәләрин “чағлашмасы”, “чулғалашмасы”, сәсләрин уғултусу,  гүввәләрин “чылғынлашмасы” вә б. к.). |
|  |  | **х** | 9.4.1 | **“ахын”** - бөйүк гүввәләрә  малик һадисәләр ахыны, бир йердә дурмамаг һалы, һадисәләрдә иштираклыг, динамиклик әламәтләри; |
|  |  |  | 9.4.2 | **“хош”** ⎯ йахшы психоложи һала  маликлик әламәти; |
|  |  |  | 9.4.3 | **“хараб”** ⎯ әшйаларын, һадисәләрин вә йа психоложи һалын хараблашма әламәти. |
|  |  | **һ** | 9.5.1 | “**мүһит”** анламлы әламәт; |
|  |  |  | 9.5.2 | **“һал”** анламлы әламәт. |

***Истифадә едилмиш әдәбиййат:***

1. “Јараныш” [*Бөйүк Јарадан* *дейимләрини йазыйа ҝәтирән Рзайев Ваһид Зейнал оғлу*]. “Тәһсил” Елм Истеһсалат Мәркәзи, Бакы, 1999.

2. Рзайев Ваһид, Рзайев Фикрәт. [“Јараныш һаггында сөһбәт”], Ы ЫЫЫ һиссәләр. “Нәрҝиз” нәшриййаты, Бакы, 1999-2000.

3. Рзайев Фикрәт. “Сөз”. “Маариф” нәшриййаты, Бакы, 2012.

4. Рзайев Фикрәт. “Адәм дили” һаггында. “Исламын сәси” гәзети, сайы 10 (58), 2 август 1995.

5. Рзайев Фикрәт. “Фонемләр нәйә ишарәдирләр” (Ы мәгалә). Дил мәсәләләринә даир тематик топлу №2. Азәрбайҹан Дөвләт Педагожи Университети (Университетин мәтбәәси), Бакы, 1995.

6. Рзайев Фикрәт. “Фонемләр нәйә ишарәдирләр” (ЫЫ мәгалә). Филолоҝийа мәсәләләринә даир тематик топлу №2. Азәрбайҹан Дөвләт Педагожи Университети (Университетин мәтбәәси), Бакы, 1996.

7. Рзайев Фикрәт. “Сөзүн сирри сәсин сирри”, “Тәһсил” Елм Истеһсалат Мәркәзи, Бакы, 1998.

8. Әждәр Фәрзәли (Әждәр Әлиш оғлу Фәрзәлийев). “Ҝәмигайа -Гобустан Мәдәниййәти” Бакы, “Нурлан”, 2008. 336 сәһ.

**ФИКРӘТ РЗАЈЕВ**

**(*Рзайев Фикрәт Һәсән оғлу*)**

**“СӨЗ**

**КОНСТРУКТОРЛУҒУ”**

Јығылмаға верилмишдир: 06.08.2012

Чапа имзаланмышдыр: 20.08.2012

Кағыз форматы: 60/84 1х8

Шәрти чап вәрәги: 6.5

Тираж: 500 нүсхә

Китаб “Маариф” нәшриййатында һазыр

диопозитивләрдән чап олунмушдур